

ТУРИСТСКИЙ ПЕСЕННИК

ШАГАЙ С НАМИ РЯДОМ

Туристский песенник

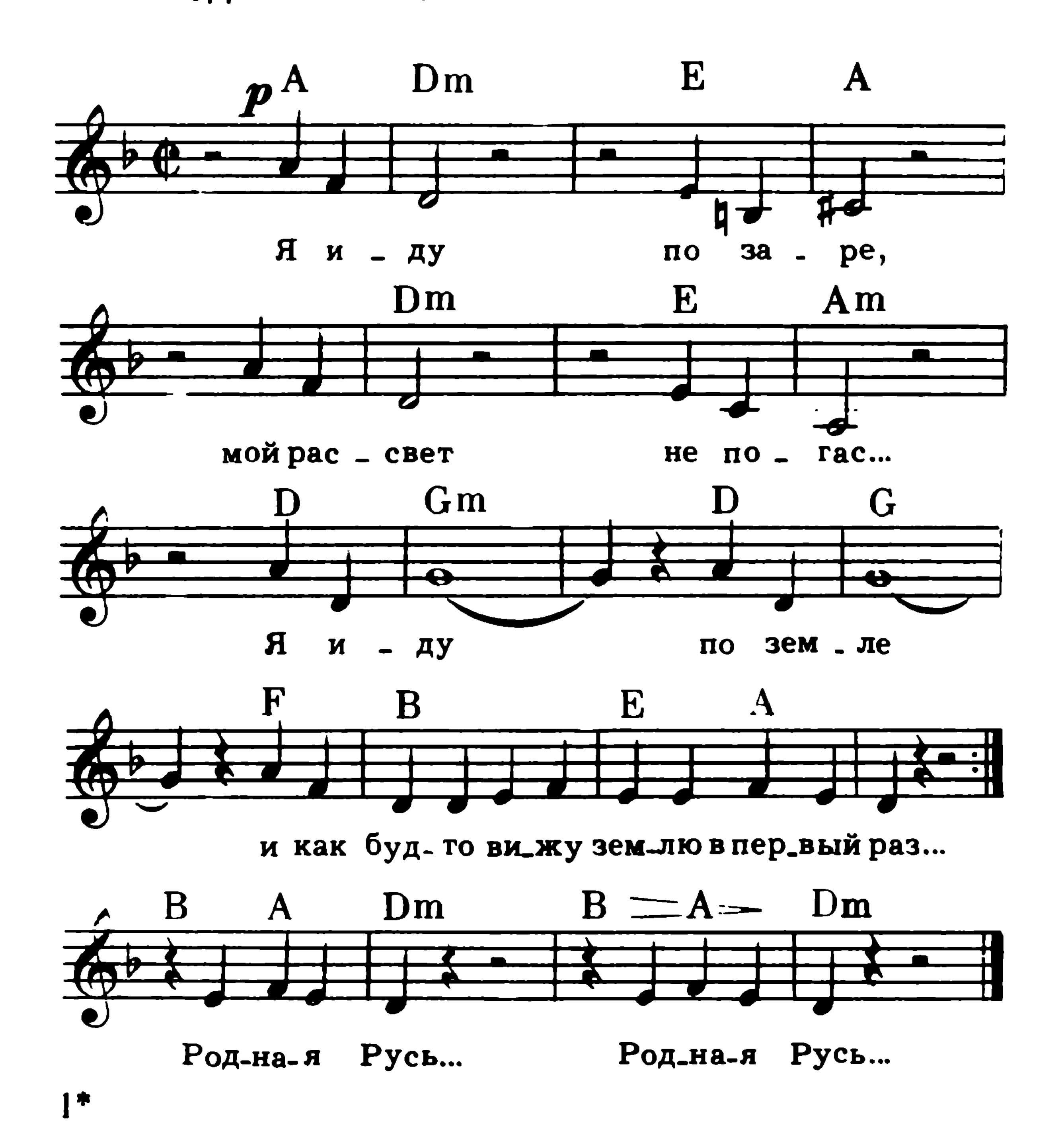
ДЛЯ ПЕНИЯ ПОД ГИТАРУ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»
Москва 1972

РУСЬ

Слова С. ГРЕБЕННИКОВА
и Н. ДОБРОНРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ



4

Я иду по заре,
Мой рассвет не погас...
Я иду по земле
И как будто вижу землю в первый раз...

Хорошо услыхать,
Как кричат петухи,
В первый раз прочитать
На ветру рябин багряные стихи...

Ты любовь и весна,
Ты моя боль и грусть,
У меня ты одна,
Ты одна, моя застенчивая Русь...

Кто твой друг, кто твой враг,
Ты пойми и реши,
Только мне каждый шаг
Быть с тобой, родная, рядом разреши.

Знала ты злые дни,
И тоску, и печаль.
Ты теперь отдохни,
Все свои заботы мне ты передай.

Улечу на тот свет
И назад возвращусь,
И еще много лет
Буду я с тобой, моя родная Русь...
Родная Русь...Родная Русь...

ПОЖЕЛАЙ МНЕ СТО ВЕТРОВ

Слова В. ЛАЗАРЕВА

Музыка Р. МАНУКОВА





Из окна смотреть рассветы не по мне,
Подо мной скрипит планета в тишине.
Проплывают надо мною паруса из облаков...
Не желай ты мне покоя,
Пожелай мне сто ветров.

В мире там, где ходит радость, ходит грусть.
Улыбнись, грустить не надо, я вернусь.
Надо мне побыть с тайгою, продымиться у костров.
Не желай ты мне покоя,
Пожелай мне сто ветров.

На минуту на пороге задержусь.
Ждут меня пути-тревоги, ну и пусть.
Мне по нраву все земное без запретов и замков.
Не желай ты мне покоя,
Пожелай мне сто ветров.

ЧТО У ВАС, РЕБЯТА, В РЮКЗАКАХ?

Слова Л. КУКЛИНА

Музыка Ю. ЗАРИЦКОГО

Как марш













Что у вас, ребята, в рюкзаках?
Знаю, что не очень вы богаты.
По земле, и круглой и покатой,
Вы идете в грубых башмаках.

Что у вас, ребята, в рюкзаках?
Мыло, полотенце и рубашка,
На боку наполненная фляжка,
Яблоко хрустящее в руках.

Что у вас, ребята, в рюкзаках?
Песни, что пока еще не спеты,
Новые восходы и рассветы
Вы несете в ваших рюкзаках!

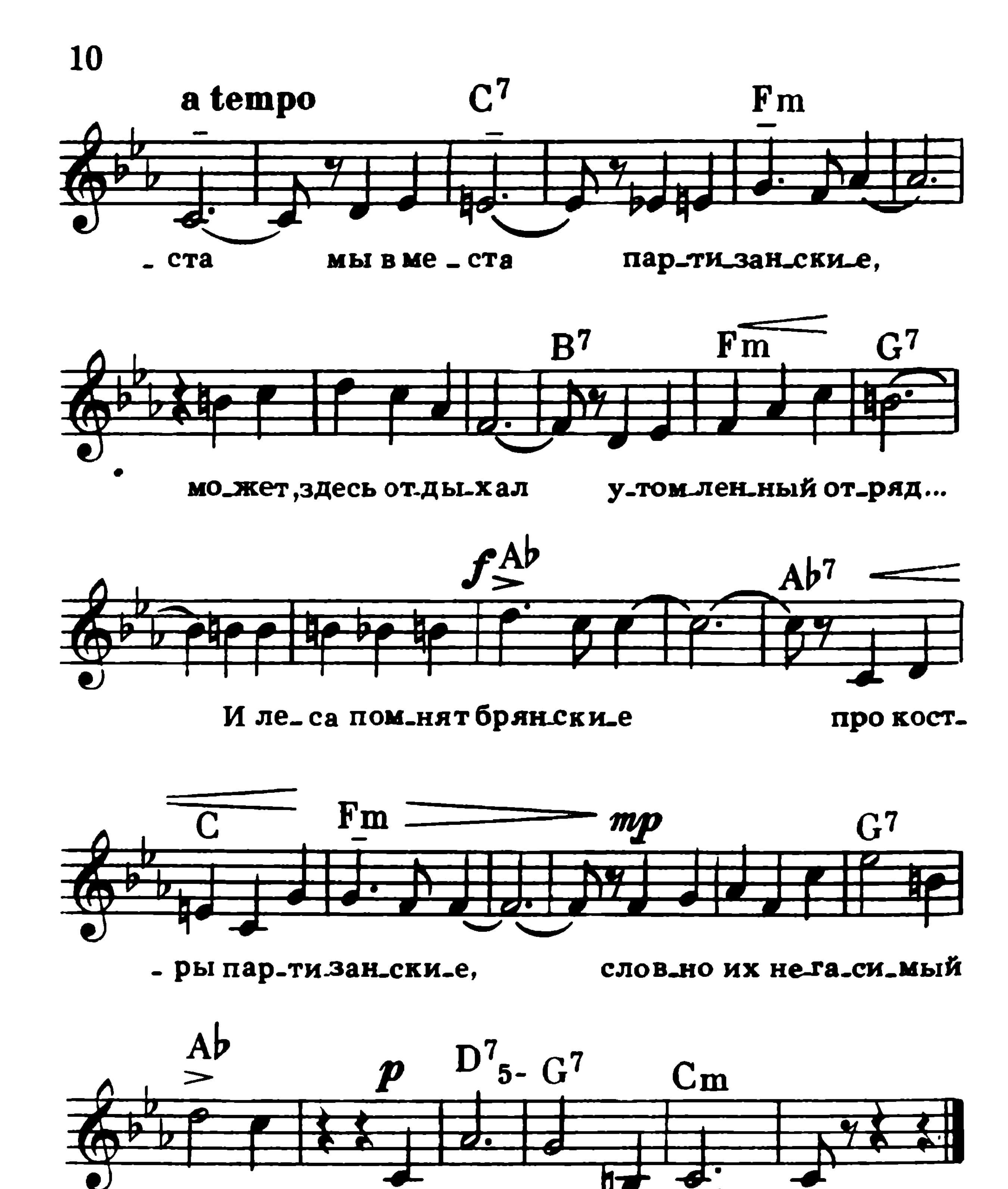
Что у вас, ребята, в рюкзаках?
Старая и верная гитара.
Молодость всего земного шара
Держите вы в собственных руках.

МЕСТА ПАРТИЗАНСКИЕ
(Песня туристов)

Слова Л. КУКСО — Музыка С. КАЦА



Удостоена 2-й премии на Всесоюзном конкурсе туристских песен 1969 года.


a tempo
C7
Fm
- ста мы в ме - ста пар-ти-зан-ски-е,
B7
Fm
G7
мо-жет, здесь от-ды-хал у-том-лен-ный от-ряд...
f
Ab
Ab7
И ле- са пом-нят брян-ски-е про кост-
C
Fm
mp
G7
- ры пар-ти-зан-ски-е, слов-но их не-га-си-мый
Ab
p
D7 5-
G7
Cm
от - блеск — на ли - цах ре- бят.

Где-то в подлунном сплетении веток
Птицы ночные поют...
Дружно отрядом мы выбрали этот
Дальний туристский маршрут.
...Чайник шумит над костром у палатки,
Выплыли звезды в зенит.
Пусть мы устали сегодня порядком,
Наша гитара звенит.

Припев: И пришли неспроста
Мы в места партизанские,
Может, здесь отдыхал утомленный
отряд...
И леса помнят брянские
Про костры партизанские,
Словно их негасимый отблеск —
На лицах ребят.

В жизни, товарищ, мгновения эти
Мы не забудем с тобой.
Кончить бы песни — подъем на рассвете,
Дать бы команду «Отбой»;
Но вспоминается с песней сердечной
Подвиг отважных бойцов,
С нею клянемся мы в верности вечной
Честной дороге отцов.

Припев.

КОСТЕР

Слова Д. СЕДЫХ

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО



2. Я гляжу на огонь,
И оттуда глядят на меня
Из-под черных ресниц
Голубые и синие искры,
Те, что встретились мне
На таежном снегу у огня,
Что меня
Ненароком сразили, как выстрел.

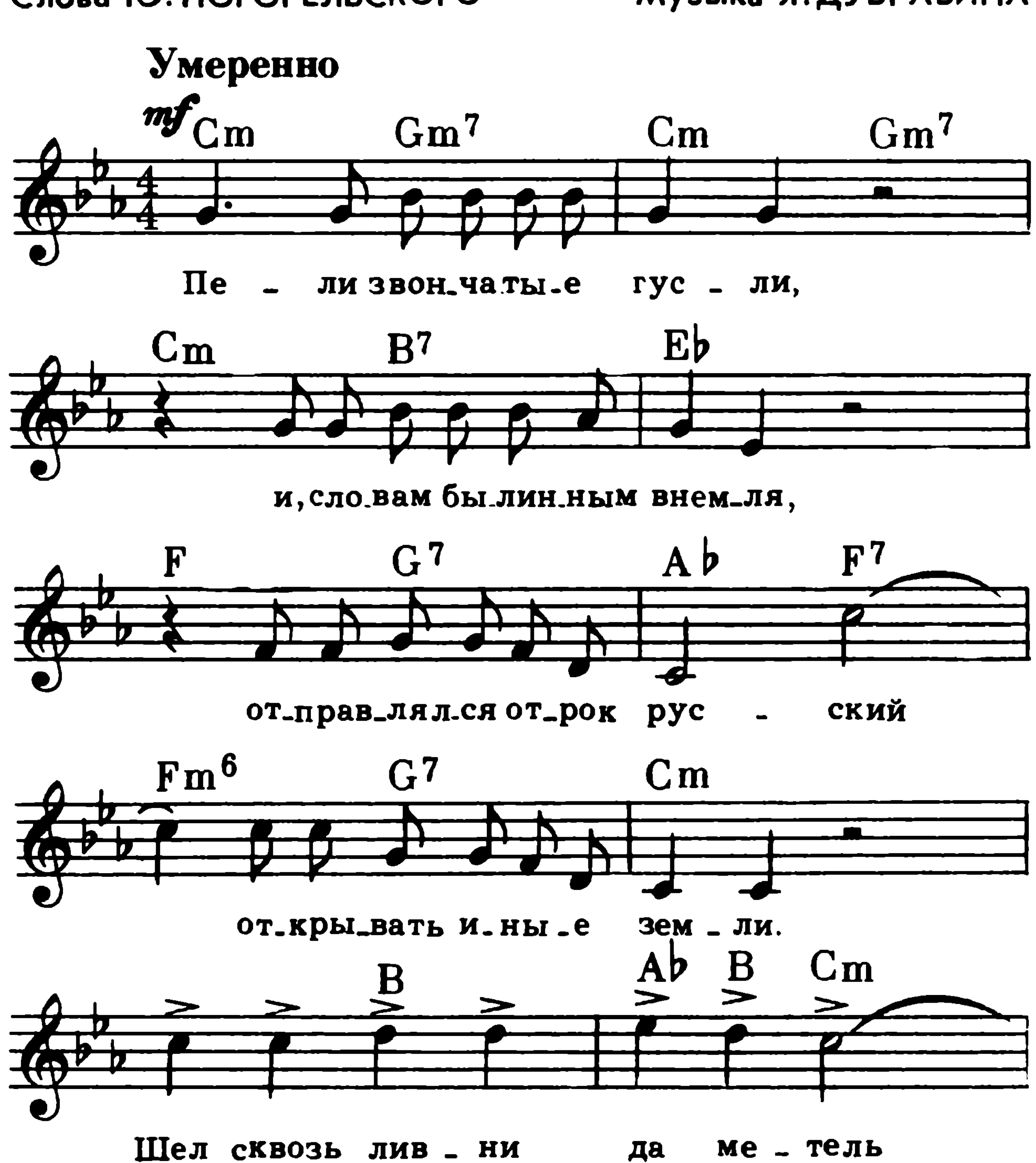
3. Я гляжу на огонь...
Сколько раз неразлучно с тех пор
Снова трогались в путь,
Снова шли по тайге мы с друзьями,
Чтобы там, где горел
На звериных тропинках костер,
Яркий свет
Загорался в домах вслед за нами.

4. Я гляжу на огонь...
Сядь со мной, дорогая, сюда.
Хорошо у костра
Посидеть после трудной дороги...
Я хочу, чтоб не гас
Этот самый огонь никогда,
Чтоб всегда
Закипал котелок на треноге...

ПЕРВОПРОХОДЦЫ

Слова Ю. ПОГОРЕЛЬСКОГО

Музыка Я. ДУБРАВИНА





Пели звончатые гусли,
И, словам былинным внемля,
Отправлялся отрок русский
Открывать иные земли.
Шел сквозь ливни да метель
Через тридевять земель.

Ветер странствий и открытий
Во тверской ворвался терем,—
Порешил купец Никитин
Отыскать индийский берег.
Плыл к нему он много дней
Через тридевять морей.

Горы прятались в тумане,
В облака уйти спешили.
Покоряли россияне
За вершиною вершину.
И упорно шли вперед
Через тридевять высот.

Звезды гасли в небе синем,
Зажигал их снова вечер.
День пришел—сыны России
Полетели им навстречу,
Звездной мгле наперерез
Через тридевять небес.

АЛЬТАИР

Слова М. РЯБИНИНА | Музыка А. КОРОЛЕВА

В огромном мире Галактики,
В созвездье Орла, есть звезда Альтаир,
Это звезда романтиков, звезда влюбленных...





2. Не молчи,
Дай сигнал,
Что слова
Ждешь мои!..
Целый век
Буду петь
Для тебя,
Альтаир!
Припев.

Засветись
Для меня
Ярче всех,
Альтаир!

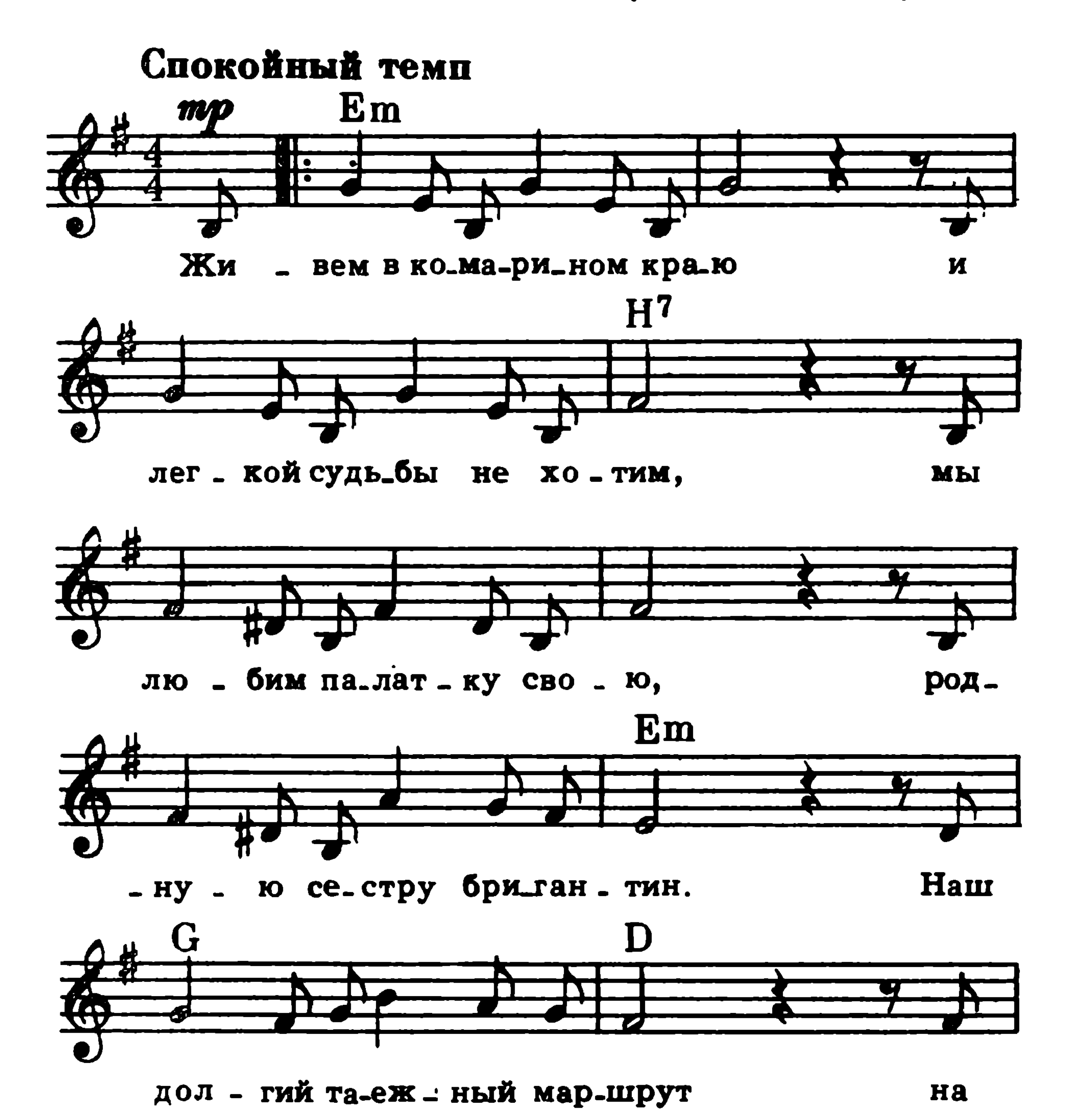
Припев: Как высок,
как далек
Путь к созвездью
Орла...

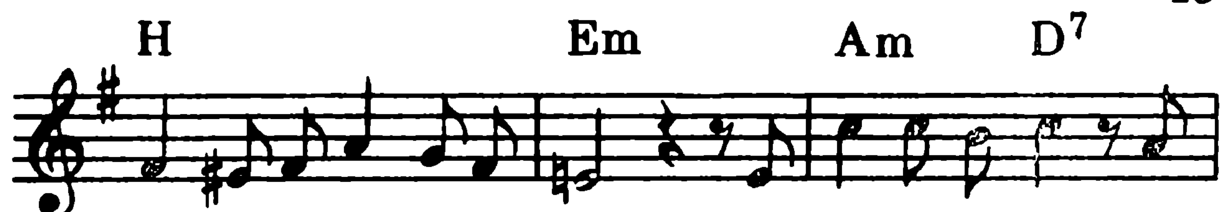
3. Может быть,
Песни звезд
Доплывут
К нам в эфир...

Если б ты,
Альтаир,
С неба упасть
к нам смогла!

ПАЛАТОЧНЫЙ ГОРОД

Слова М. ТАНИЧА Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА





кар- ту по-том на-не- сут. И сно- ва впе-ред, как



па - рус-ный флот, па - ла - точ-ный го - род плы-



-вет. И сно-ва впе-ред, как па-рус-ный флот, па-



- ла - точ-ный го - род плы- вет. (Конец) У

Живем в комарином краю
И легкой судьбы не хотим,
Мы любим палатку свою,
Родную сестру бригантин.
    Наш долгий таежный маршрут
    На карту потом нанесут,
    И снова вперед,
    Как парусный флот,
    Палаточный город плывет.

20

У нас в рюкзаках города
И гребни бетонных плотин,
И плещет речная вода
В брезентовый борт бригантин.
В тайге мошкара мельтешит,
И почта сюда не спешит.
И снова вперед,
Как парусный флот,
Палаточный город плывет.
Ты можешь приехать—рискни! —
В брезентовый наш неуют,
Где редкие светят огни
И ночью гитары поют.
Горит по ночам керосин
На палубах всех бригантин.
И снова вперед,
Как парусный флот,
Палаточный город плывет.
Глухие края обживут,
Палатки поставят в музей,
И улицы здесь назовут
По имени наших друзей.
Но все это будет потом,
Когда мы отсюда уйдем.
И снова вперед,
Как парусный флот,
Палаточный город плывет.

ЛЮДИ ИДУТ ПО СВЕТУ

Слова В. СИДОРОВА Музыка Р. ЧЕНБОРИСОВОЙ





Люди идут по свету,
Им, вроде, немного надо—
Была бы прочна палатка,
Да был бы не скучен путь.
Но с дымом сливаются песни,
Ребята отводят взгляды,
И шепчет во сне бродяга
Кому-то: не позабудь!

Они в городах не блещут
Манерой аристократов,
Но в чутких высоких залах,
Где шум суеты затих,
Страдают в бродяжьих душах
Бетховенские сонаты,
И светлые песни Грига
Переполняют их.

Люди идут по свету,
Слова их порою грубы.
«Пожалуйста, извините!» —
С усмешкой они говорят,
Но грустную нежность песни
Ласкают сухие губы,
И самые лучшие книги
Они в рюкзаках хранят.

Выверен старый компас,
Получены карты и сроки
И выштопан на штормовке
Лавины предательский след.
Счастлив, кому знакомо
Щемящее чувство дороги,
А ветер рвет горизонты
И раздувает рассвет.

ШАГАЙ, ТУРИСТ

Слова М. РЯБИНИНА

Музыка Я. ДУБРАВИНА



*) В четвертом куплете в следующих 4-х тактах свист.



Трубит горнист—
Подъем, турист!
И солнца луч спешит нырнуть с тобою в речку.
Разбег...прыжок...
С утра свежо...
Рюкзак на плечи—и пошел!

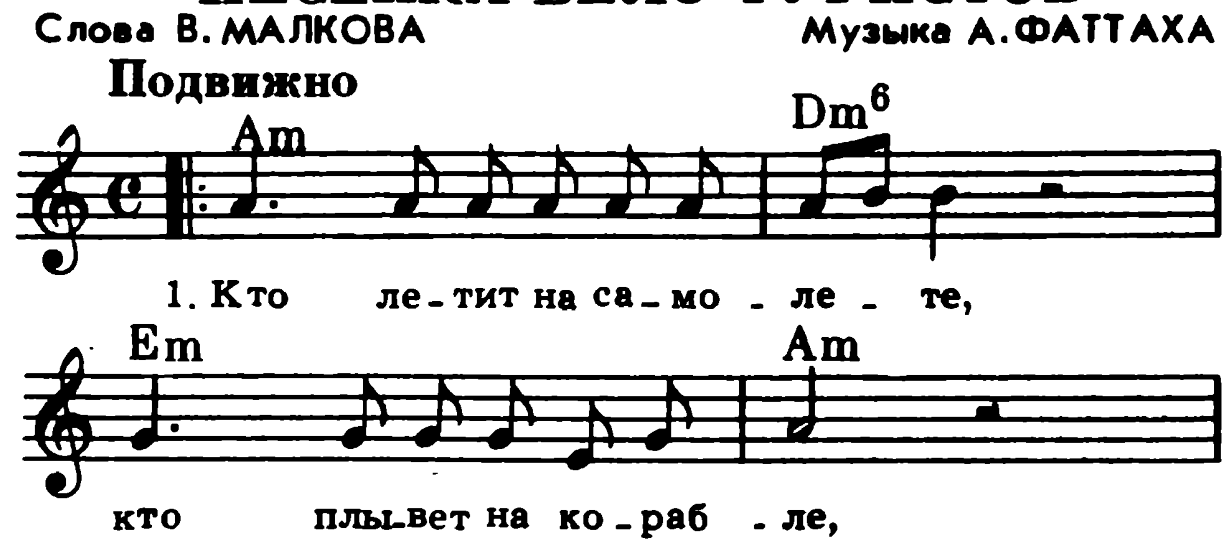
Припев: На земле не зря магнитный полюс есть—
Тянет в путь тебя магнитом!
Если шар земной пройдешь ты даже весь,
Что-то будет не открыто!

Костер смолист...
Присядь, турист.
Уха дымится, вкуснотища-то какая!
Гремит «ура!»
Вокруг костра.
Сияют гордо повара.
Припев.
Порой тернист
Твой путь, турист,—
На скалы лезешь и аукаешь в пещерах...
Степную ширь
Пешком прошил,
С дождем и ветром подружил!
Припев.
Шагай, турист,
Шагай, турист,
Ведь ты из рода непосед!

ПЕСЕНКА ВЕЛО-ТУРИСТОВ

Слова В. МАЛКОВА — Музыка А. ФАТТАХА

Подвижно

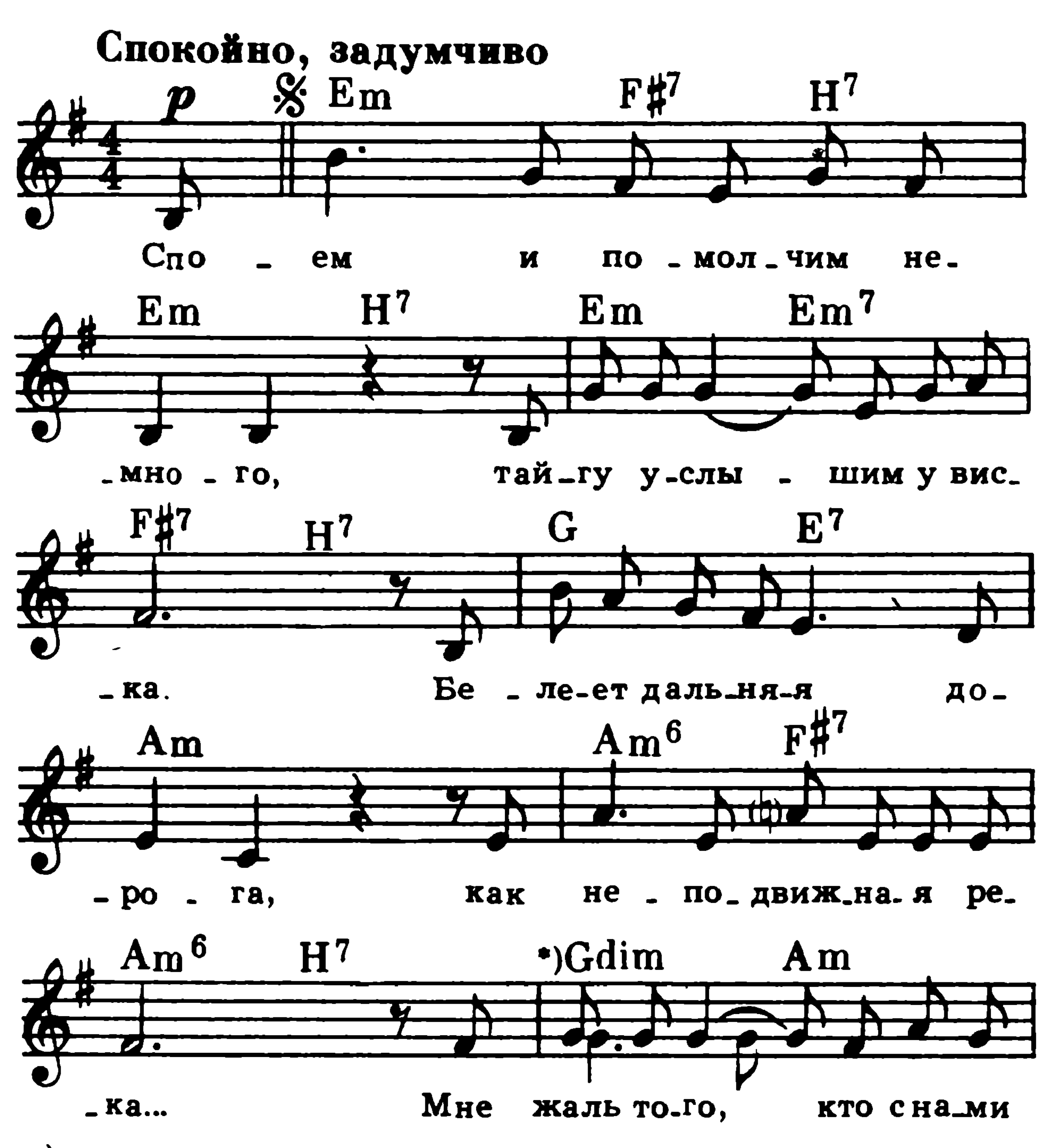



C G C
кто по соб_ствен_ной о _ хо _ те бро_дит пе_шим
F E7 Am Dm6
по зем _ ле... Э - эх! Ве_ло_ту_
G7 C
_ри_сты! Кру_ти пе_да_ли бы_стро! При_
A7
_бавь, то_ва _ рищ, хо _ ду на
за_висть пе_ше_хо _ ду! Дай хо _ ду, дай
хо _ ду на за_висть пе_ше_хо _ ду!

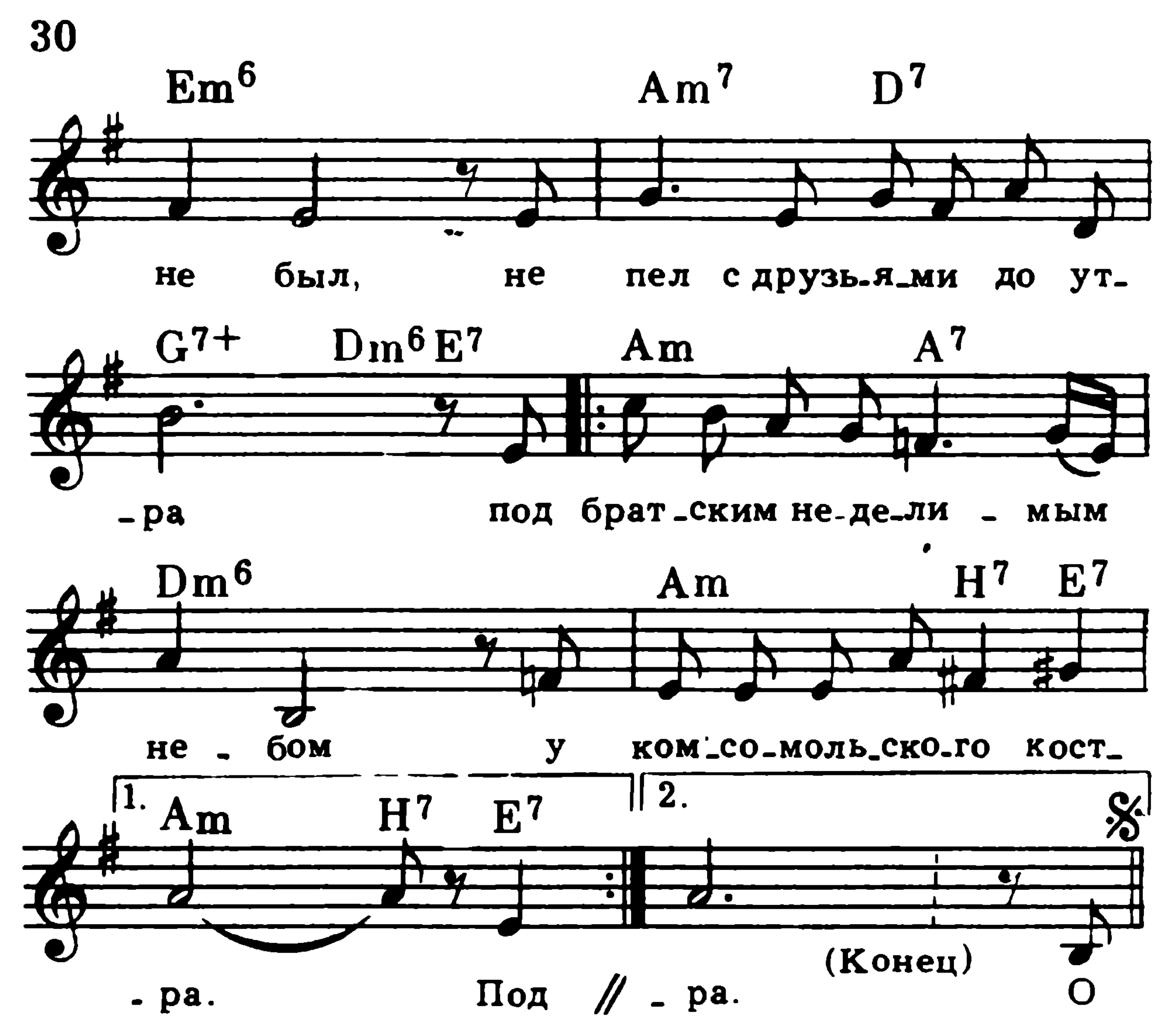
2. На асфальтовых просторах,
На тропинке луговой
Мы печатаем узоры
Шиной узкой и тугой.
Припев.
3. Спиц веселое сиянье,
Выгиб низкого руля...
Выбегают на свиданье
Перелески и поля!
Припев.
4. За спиной везем полдома
В запыленном рюкзаке.
Нам романтика знакома,
С нею мы накоротке.
Припев.
5. От привала до привала—
Колеса круговорот.
Встречный ветер-запевала
Нам покоя не дает.
Припев: Э-эх, вело-туристы,
Крути педали быстро!
Прибавь, товарищ, ходу
На зависть пешеходу!
Дай ходу, дай ходу
На зависть пешеходу!

СПОЕМ И ПОМОЛЧИМ НЕМНОГО

Слова В. ЛАЗАРЕВА Музыка Л. АФАНАСЬЕВА



*) Для последнего куплета.



Споем и помолчим немного,
Тайгу услышим у виска.
Белеет дальняя дорога,
Как неподвижная река...

Мне жаль того, кто с нами не был,
Не пел с друзьями до утра
Под братским неделимым небом
У комсомольского костра.

Окликнем тех, что рядом были,
Но, совершили подвиг свой,
Ушли... и стали звездной пылью
И нашей памятью живой.

И песня вечная, «Гренада»,
Как милосердия сестра,
К нам подойдет и сядет рядом
У комсомольского костра.

Коснусь тебя легко, как ветер,
Спрошу неслышно, как звезда,
И ты глазами мне ответишь
И тихо скажешь: «Навсегда»...

...Споем и помолчим немного,
И кто-то скажет нам: «Пора!»
Уходит дальняя дорога
От комсомольского костра.

Я В ВЕСЕННЕМ ЛЕСУ...
Из кинофильма «Судьба резидента»

Мелодия и слова Е. АГРАНОВИЧА



Я в весеннем лесу пил березовый сок,
С ненаглядной певуньей в стогу ночевал...
Что имел — потерял,
Что любил — не сберег.
Был я смел и удачлив,
А счастья не знал.

И носило меня, как осенний листок.
Я менял города и менял имена.
Надышался я пылью заморских дорог,
Где не пахли цветы,
Не блестела луна.

И окурки я за борт бросал в океан.
Проклинал красоту островов и морей,
И бразильских болот малярийный туман,
И вино кабаков,
И тоску лагерей.

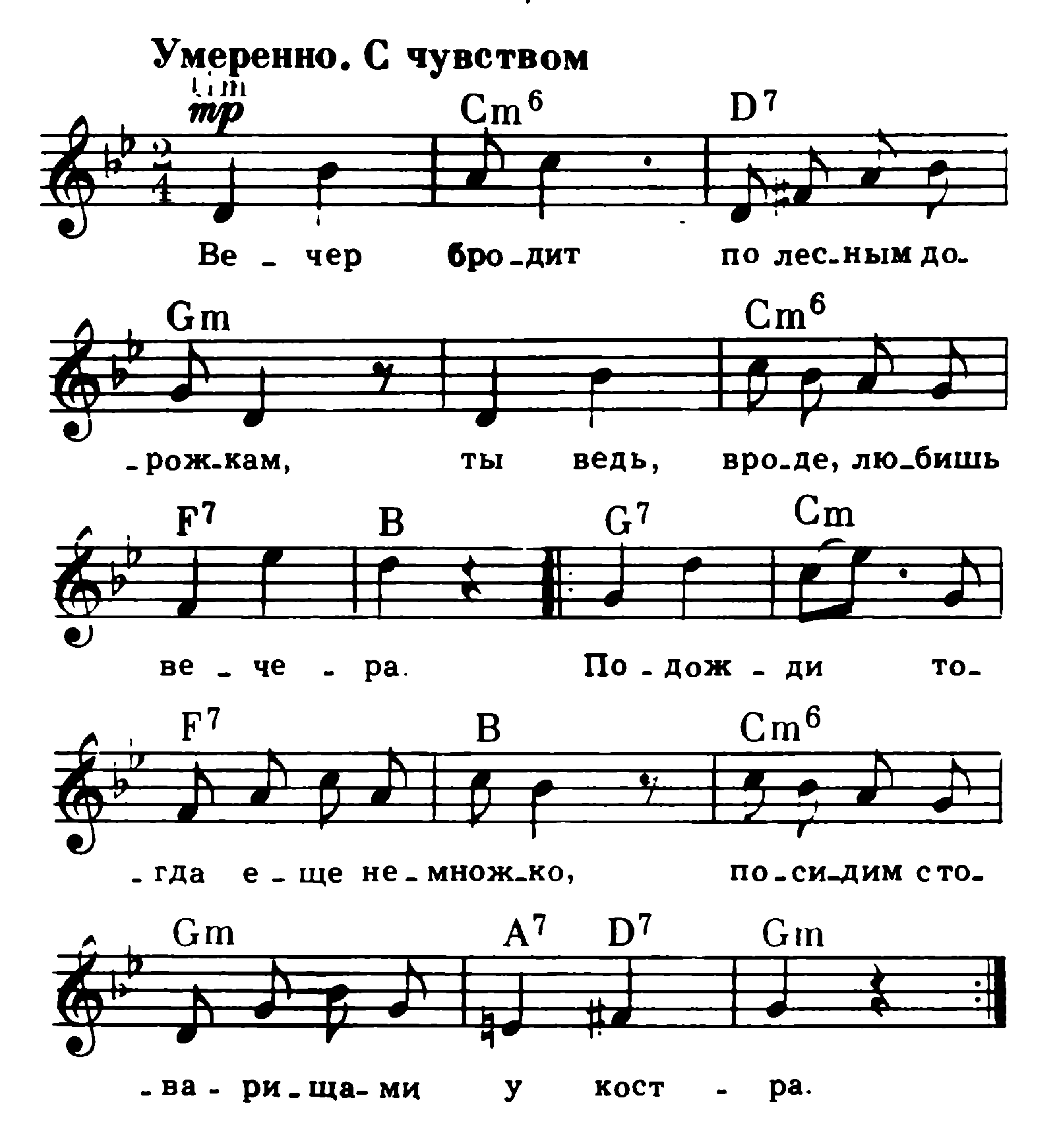
Зачеркнуть бы всю жизнь
И сначала начать,
Прилететь к ненаглядной певунье моей...
Да вот только узнает ли Родина-мать
Одного из пропавших своих сыновей?

Я в весеннем лесу пил березовый сок...

3 977

ВЕЧЕР БРОДИТ

Музыка и слова А. ЯКУШЕВОЙ



Вечер бродит по лесным дорожкам,
Ты ведь, вроде, любишь вечера.
Подожди тогда еще немножко,
Посидим с товарищами у костра.

Вслед за песней поведут ребята
В неизвестные еще края.
И тогда над крыльями заката
Вспыхнет яркой звездочкой мечта моя.

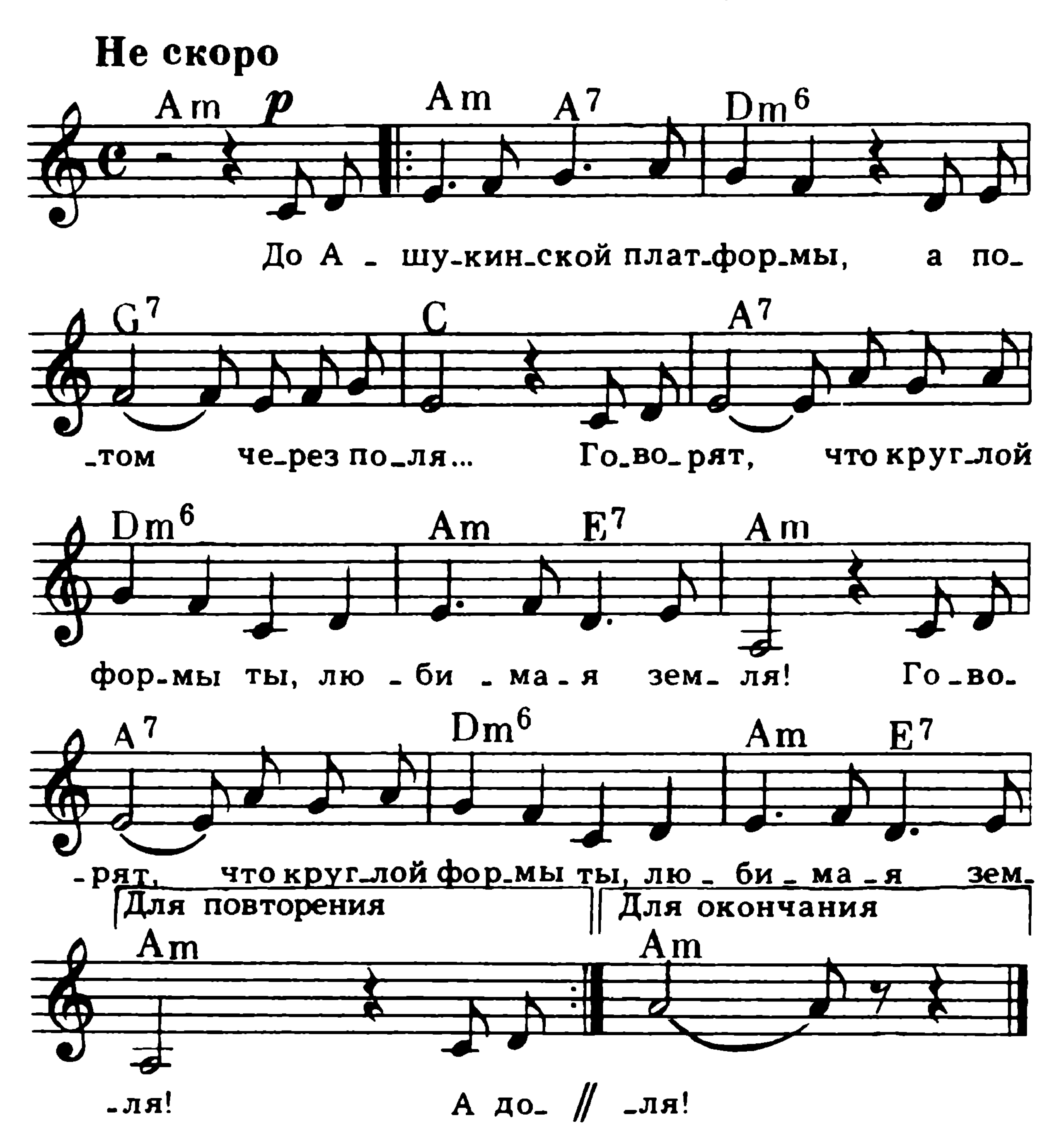
Вижу целый мир в глазах твоих тревожных
В этот час на берегу крутом.
Не смотри ты так неосторожно,
Я могу подумать что-нибудь не то...

Вечер бродит по лесным дорожкам,
Ты ведь, вроде, любишь вечера.
Подожди тогда еще немножко,
Посидим с товарищами у костра.

ДО АШУКИНСКОЙ ПЛАТФОРМЫ

Слова Н. КОРОЛЕВОЙ

Музыка А. ДУЛОВА



До Ашукинской платформы,
А потом—через поля...
Говорят, что круглой формы
Ты, любимая земля!

А дорога словно к дому
По далеку-далеку.
От навоза, от соломы
Рыжи лужи на снегу.

И с поклоном мне навстречу
Стелют шеи гусаки.
Мне бы мускулы покрепче
Да повыше сапоги.

Мне давно уже не надо
Ни кола и ни двора—
Только б знать, что ты мне рада,
Убедиться, что кругла.

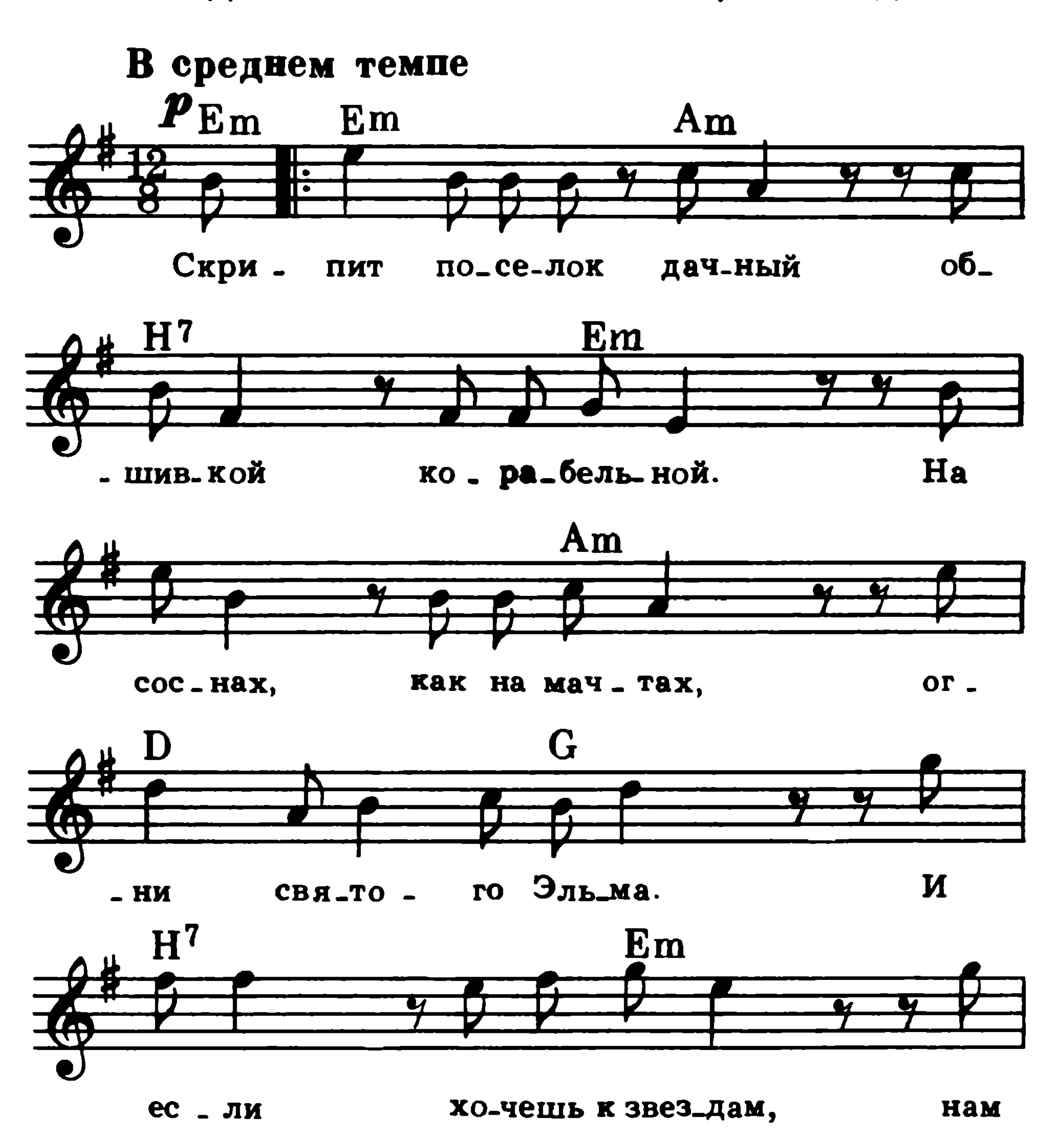
До Ашукинской платформы,
А потом—через поля...
Говорят, что круглой формы
Ты, любимая земля!

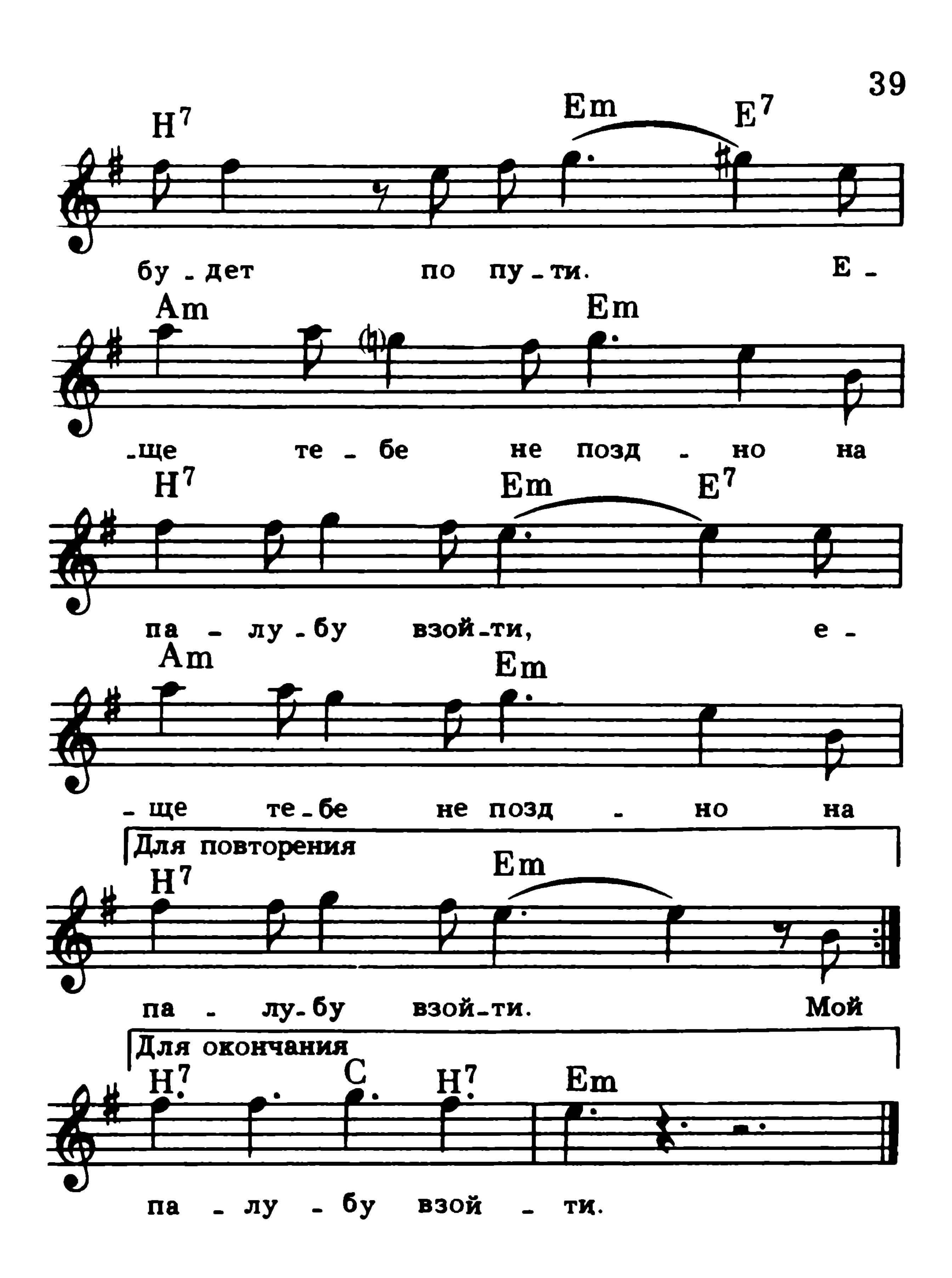
ПОСЕЛОК ДАЧНЫЙ

Слова Л. ДРУСКИНА

Музыка А. ДУЛОВА

В среднем темпе




H7
Em
E7
бу - дет по пу - ти. Е -
Am
Em
-ще те - бе не позд - но на
H7
Em
E7
па - лу - бу взой - ти, е -
Am
Em
- ще те - бе не позд - но на
Для повторения
H7
Em
па - лу - бу взой - ти. Мой
Для окончания
H7
C
H7
Em
па - лу - бу взой - ти.

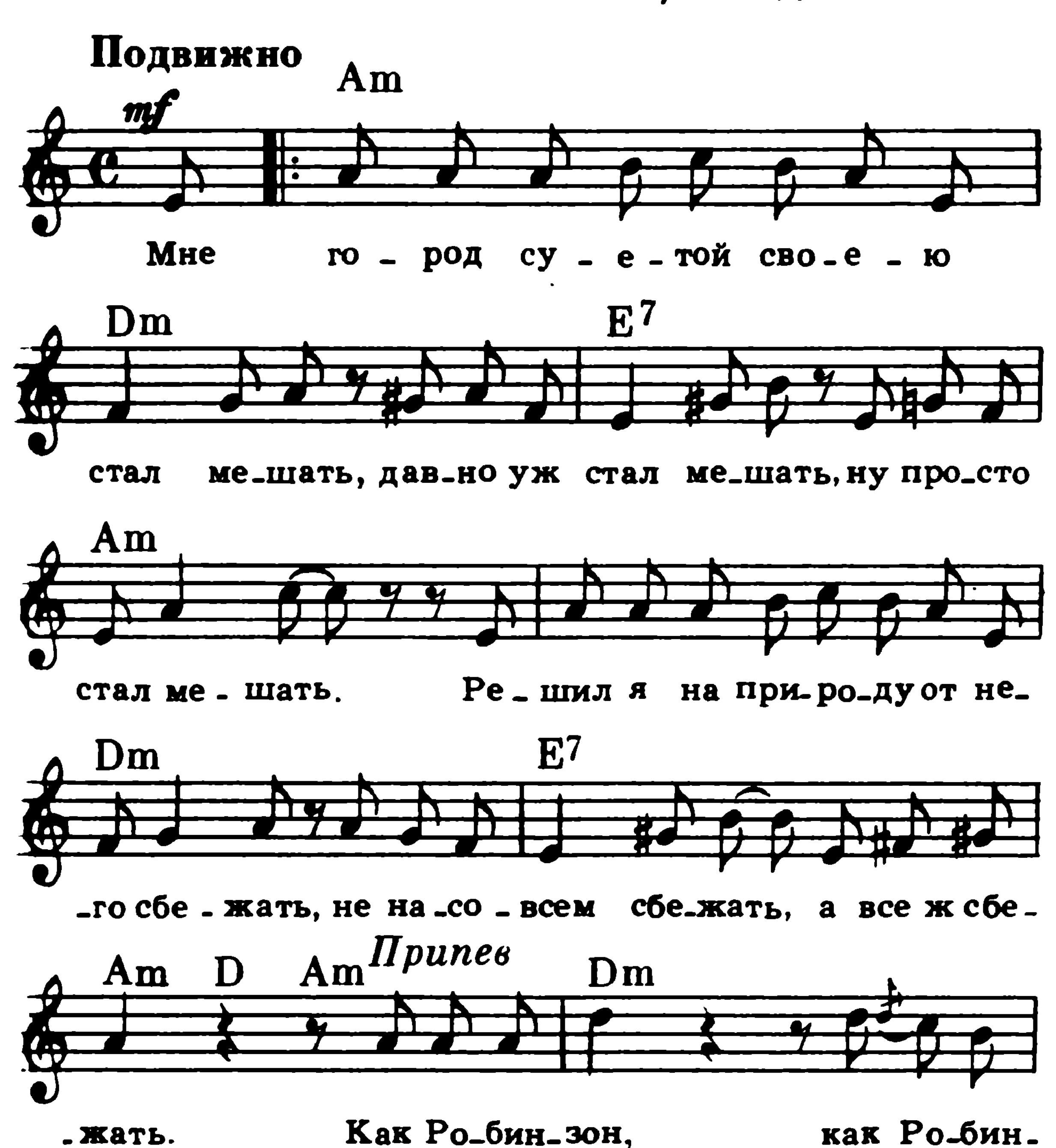
Скрипит поселок дачный
Обшивкой корабельной.
На соснах, как на мачтах,
Огни святого Эльма.
И если хочешь к звездам,
Нам будет по пути.
Еще тебе не поздно
На палубу взойти.

Мой скарб к земле привязан.
Мои в чернилах пальцы,
Но ты узнаешь сразу
Межзвездного скитальца.
Сотрем друг другу слезы,
Незримые почти...
Еще тебе не поздно
На палубу взойти.

Ну ладно, ну не плачь ты, —
Ведь нам нельзя отдельно.
На соснах, как на мачтах,
Огни святого Эльма.
Зачем скитаться розно?
Обнимемся в пути!
Еще тебе не поздно
На палубу взойти.

РОБИНЗОН
Шуточная песня

Слова М. НОЖКИНА Музыка Д. ТУХМАНОВА





Мне город суетой своею стал мешать,
Давно уж стал мешать,
Ну просто стал мешать.
Решил я на природу от него сбежать,
Не насовсем сбежать,
А все ж сбежать.

Припев: Как Робинзон, как Робинзон,
Хочу в леса, в поля,
Как Робинзон, как Робинзон,
Хочу начать с нуля.

Иду и никакой вокруг толкучки нет,
И суматохи нет,
И спешки тоже нет.
Иду и, наконец-то, вижу белый свет,
Я вижу белый свет,
Весь белый свет.

Припев.

Здесь все вокруг цветет, поет и квакает,
Поет и квакает,
Поет и квакает,
Плевать мне на недвижимость на всякую,
И без комфорта здесь
Я обойдусь.

Припев.

Мне под ноги планета наша катится,
Планета катится,
Планета катится,
Ах, где же ты, моя родная Пятница,
Ну где ж ты, Пятница,
Любовь моя!

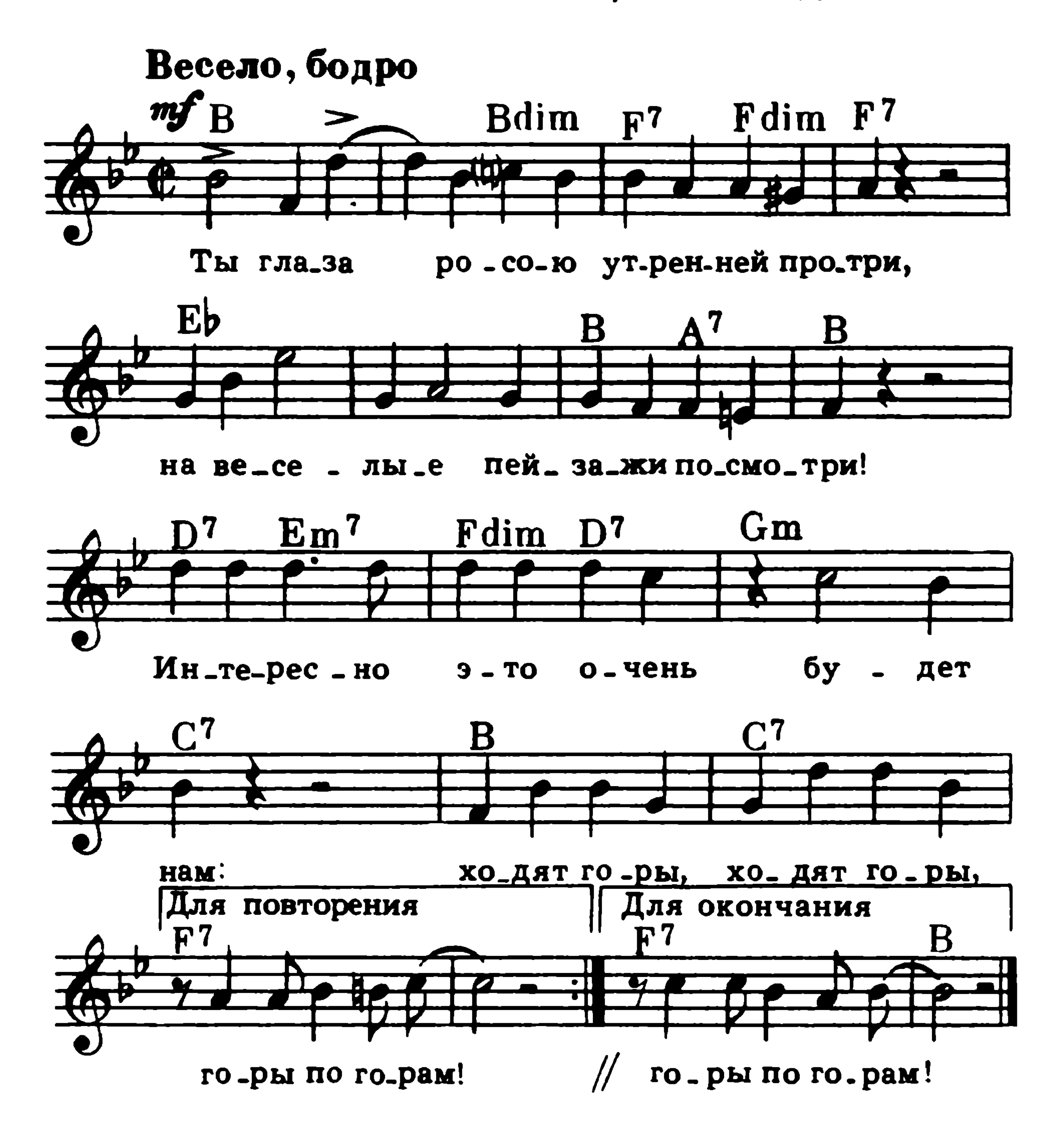
Припев.

А ты, мой друг, с авоськой в магазин спешишь,
Ты в магазин спешишь,
Все в магазин спешишь?
Но знаю я, когда-нибудь и ты сбежишь,
А разве нет, скажи?
А ну, скажи?!

Припев: Как Робинзон, как Робинзон,
Сбежишь в леса, в поля,
Как Робинзон, как Робинзон
Ты все начнешь с нуля!

ХОДЯТ ГОРЫ ПО ГОРАМ

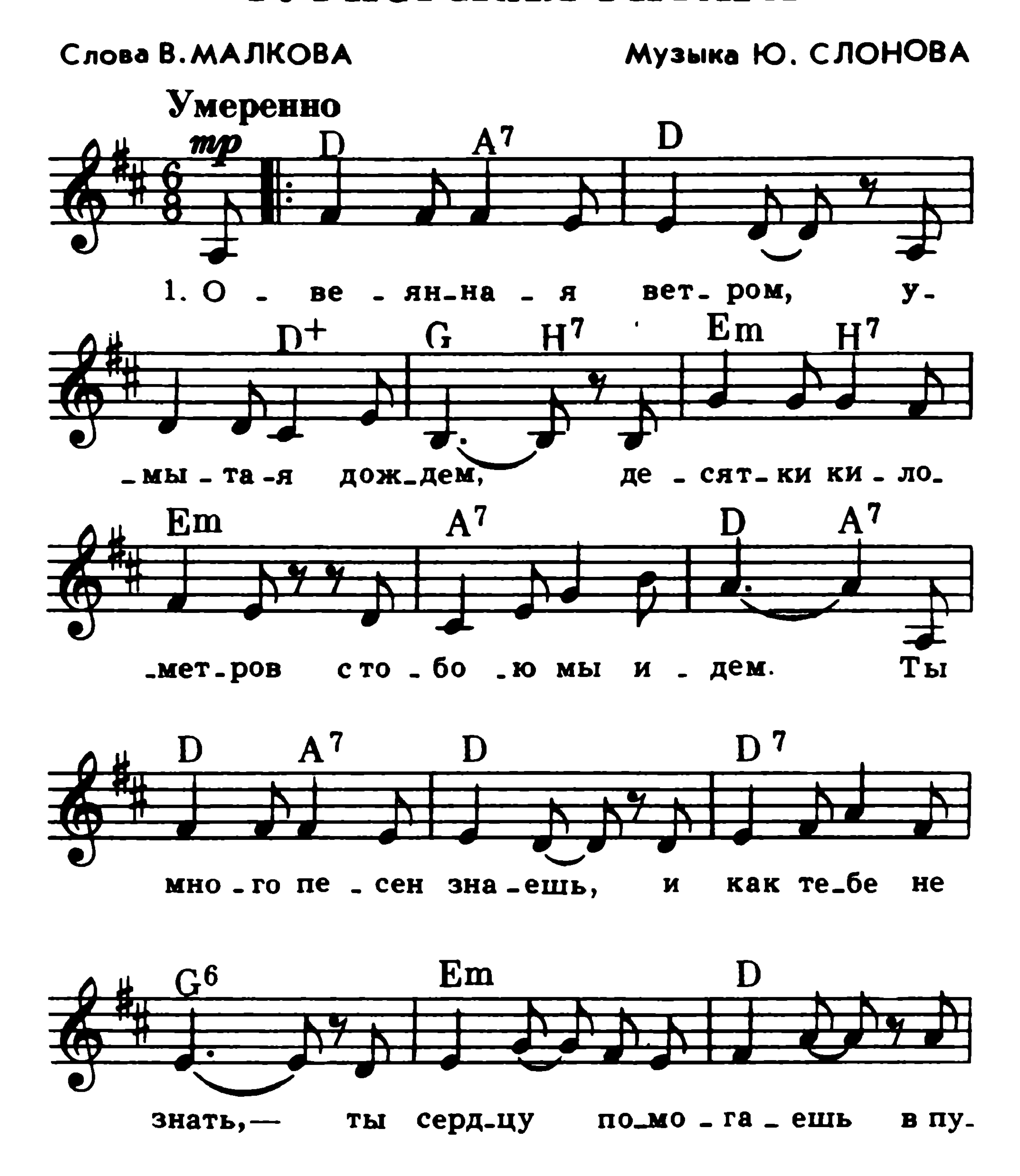
Слова Вл. ХАРИТОНОВА Музыка Г. ПОДЭЛЬСКОГО



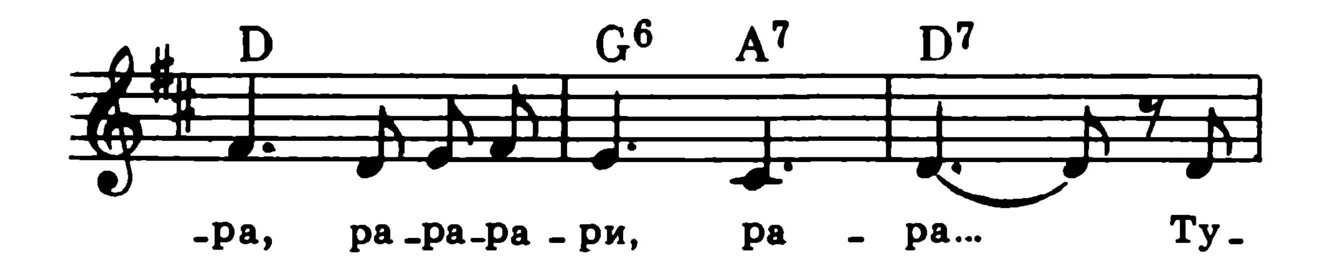
Ты глаза росою утренней протри,
На веселые пейзажи посмотри!
Интересно это очень будет нам:
Ходят горы, ходят горы,
Горы по горам!
Если ты с горою этой не знаком,
Знай, что та гора зовется рюкзаком!
Интересно все же очень будет нам,
Почему же ходят горы,
Горы по горам?
Говорят, что умный в гору не пойдет,
Говорят, что умный гору обойдет.
Почему же, вы скажите, тут и там
Ходят горы, ходят горы,
Горы по горам?
Говорят, что мол недаром наш Урал
Дорогих камней коллекцию собрал.
Стало завидно, наверно, как-то нам—
Ходят горы, ходят горы,
Горы по горам!
Сила есть у нас и нам не привыкать
Горы двигать и на плечи поднимать.
Потому и ходят горы по горам,
Ходят горы, ходят горы,
Горы по горам!

ТУРИСТСКАЯ ГИТАРА

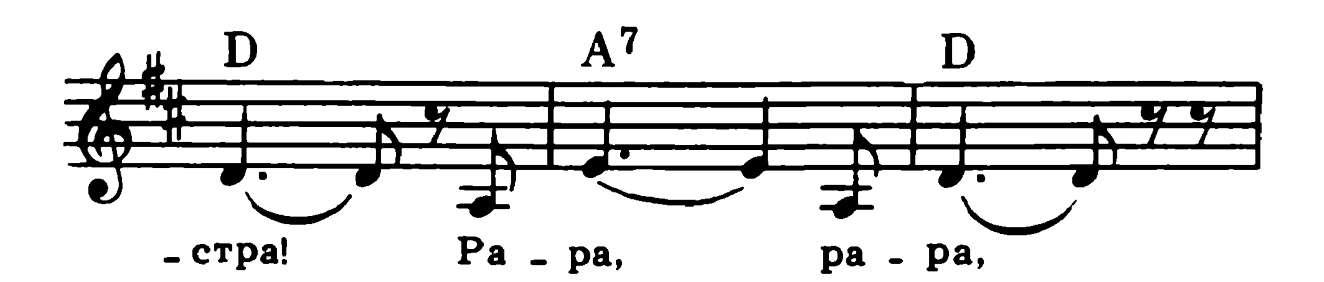
Слова В. МАЛКОВА — Музыка Ю. СЛОНОВА

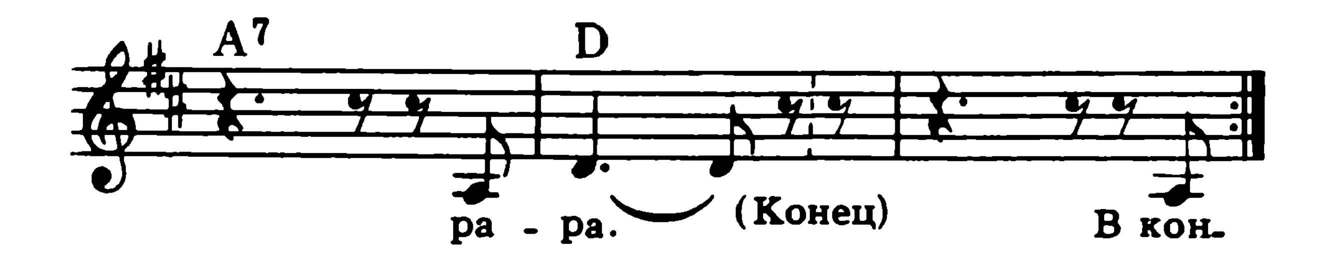



Припев
Fdim E7
A7
D7
G
- ти не у-ста - вать! Ра-ра-ра - ра, ра-ра, ра-


D
G6
A7
D7
-ра, ра -ра-ра - ри, ра - ра... Ту-


G
D
Fdim A7
-рист-ска-я ги - та - ра — ро- ман - ти -ки се-


D
A7
D
- стра! Ра - ра, ра - ра,


A7
D
ра - ра. (Конец) В кон-

2. В концерте не солистка—
Не скрипка, не рояль,—
На рюкзаке туристском
Тебя уносят вдаль.
Пусть ты хрипишь порою
Простуженной струной,
Но летом и зимою
Нам весело с тобой.

Припев.

3. И где б мы ни бывали,
Куда б ни шли в поход,
Гитара на привале
Без отдыха поет.
Тебе, товарищ верный,
Открыт любой маршрут—
На Марс и на Венеру
Тебя с собой возьмут!

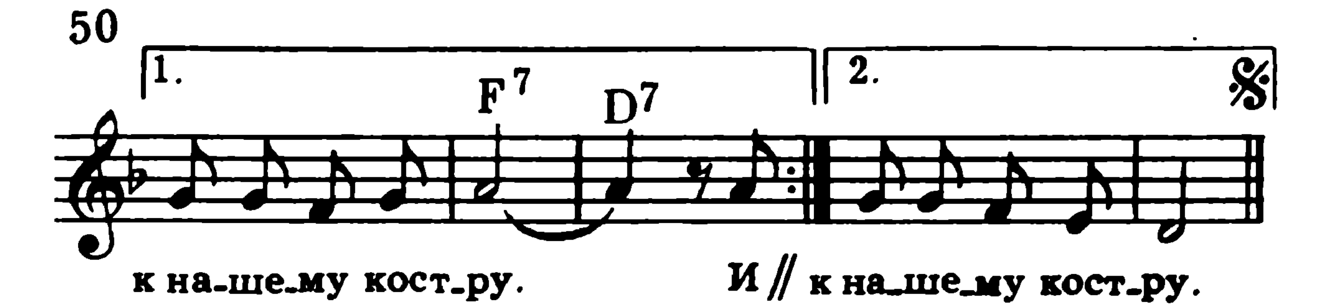
Припев: Ра-ра-ра-ра, ра-ра, ра-ра,
Ра-ра-ра-ри, ра-ра.
Туристская гитара—
Романтики сестра!
Ра-ра, ра-ра, ра-ра.

ЗВЕЗДНАЯ МЕДВЕДИЦА

Слова Вл. ЛАЗАРЕВА

Музыка Р. МАНУКОВА





2. Ты горяч,
Бородач,
Если сердце молодо,
Сто удач-неудач
у геолога.

Припев.

3. Мы живем—
Хлеб жуем
Не на белой скатерти.
Только нефть мы найдем
Обязательно.

Припев.

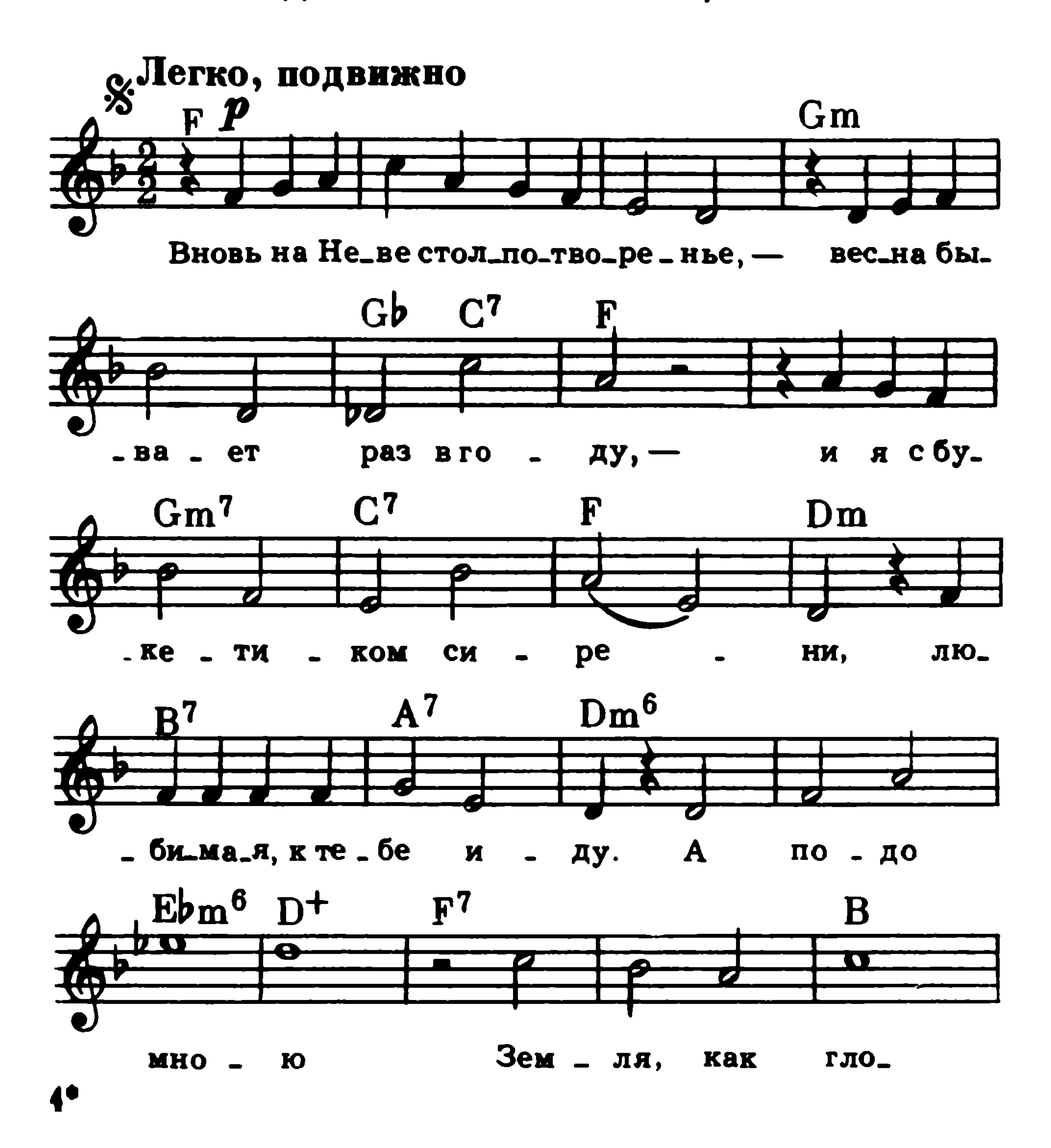
4. Ни кино,
Ни такси,
Скажем, жизнь—не золото,
Но про счастье спроси
у геолога.

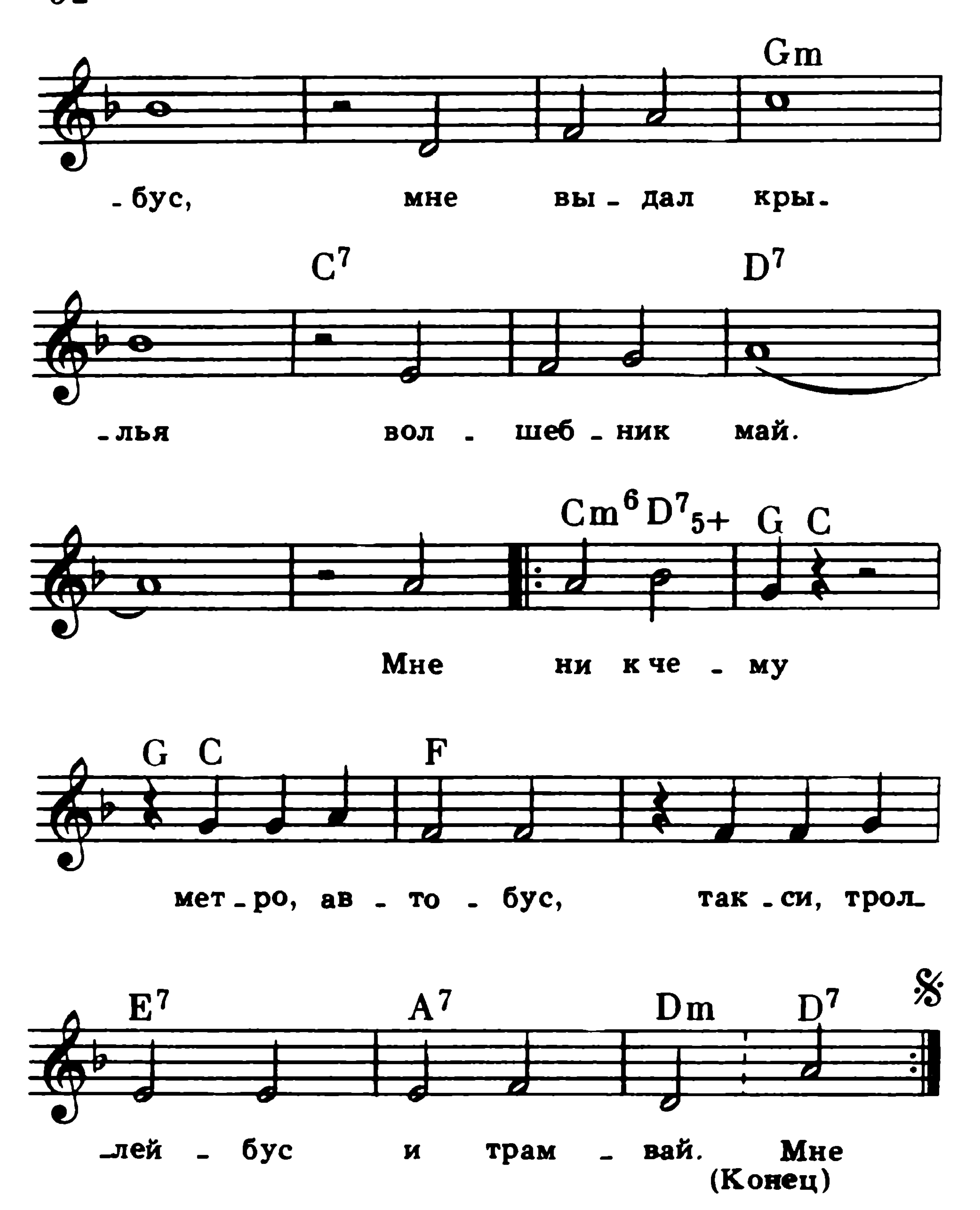
Припев: Еще немало долгих месяцев
Нам с женской нежностью
не встретиться.
И только звездная медведица
Приходит к нашему костру.

ПЕСЕНКА ВЛЮБЛЕННОГО ПЕШЕХОДА

Слова М. ФРАДКИНА

Музыка А. ЧЕРНОВА




Gm
-бус, мне вы - дал кры-
C7
D7
-лья вол - шеб - ник май.
Cm6 D7 5+ G C
Мне ни к че - му
G C
F
мет - ро, ав - то - бус, так - си, трол-
E7
A7
Dm
D7
-лей - бус и трам - вай. Мне
(Конец)

Вновь на Неве столпотворенье,—
Весна бывает раз в году,—
И я с букетиком сирени,
Любимая, к тебе иду.
А подо мною Земля, как глобус,
Мне выдал крылья волшебник май.
Мне ни к чему метро, автобус,
Такси, троллейбус и трамвай.

Я пешеход по убежденью,
Как все влюбленные почти,
И мы считаем заблужденьем,
Что лучше ехать, чем идти.
Земля под нами, как будто глобус,
Нам выдал крылья волшебник май.
Нам ни к чему метро, автобус,
Такси, троллейбус и трамвай.

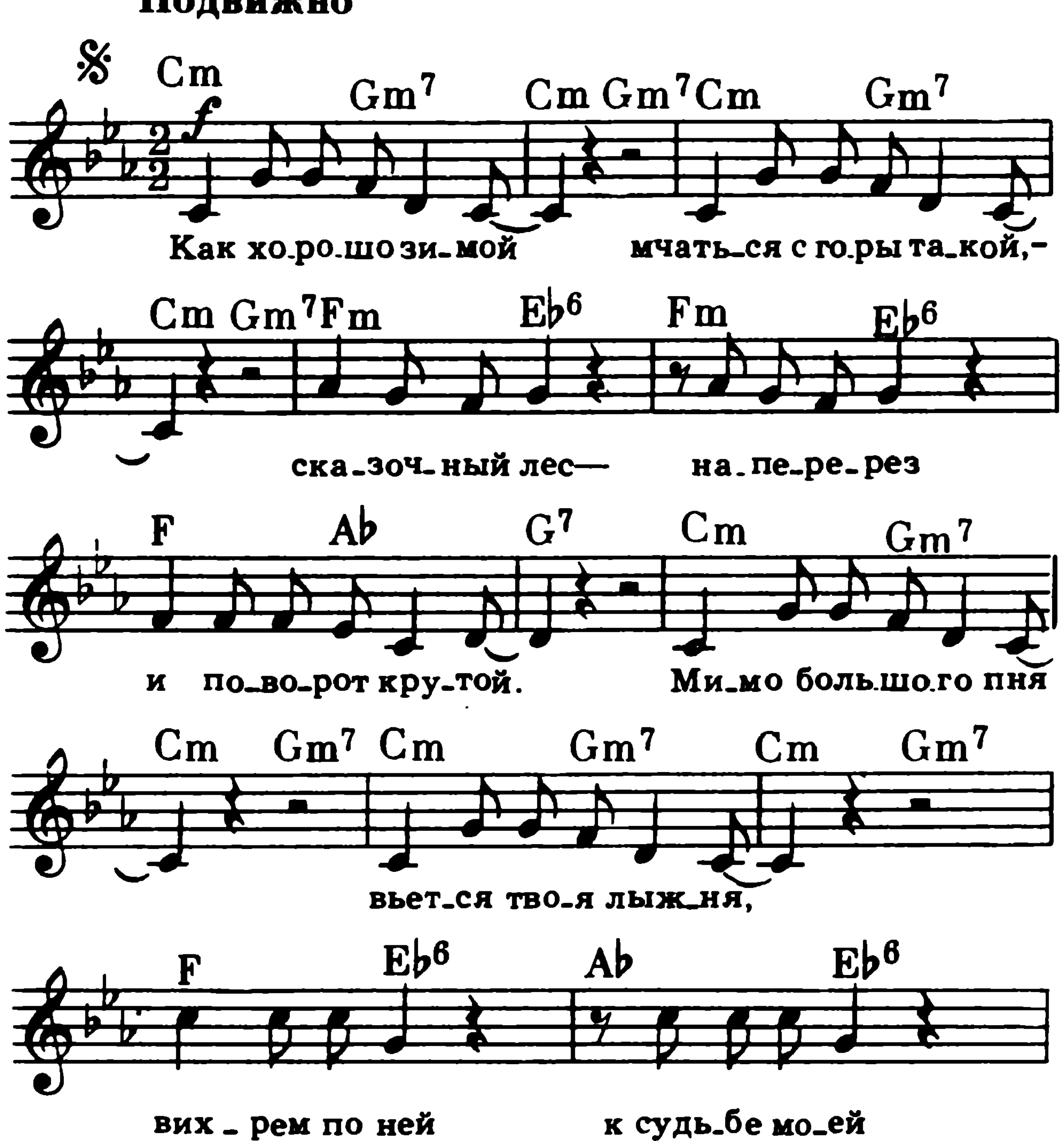
Любовь укажет нам дорогу
И прямо к счастью приведет.
Шагает песня с нами в ногу,
Сердца поют, земля поет!
Она под нами, как будто глобус,
Нам выдал крылья волшебник май.
Нам ни к чему метро, автобус,
Такси, троллейбус и трамвай.

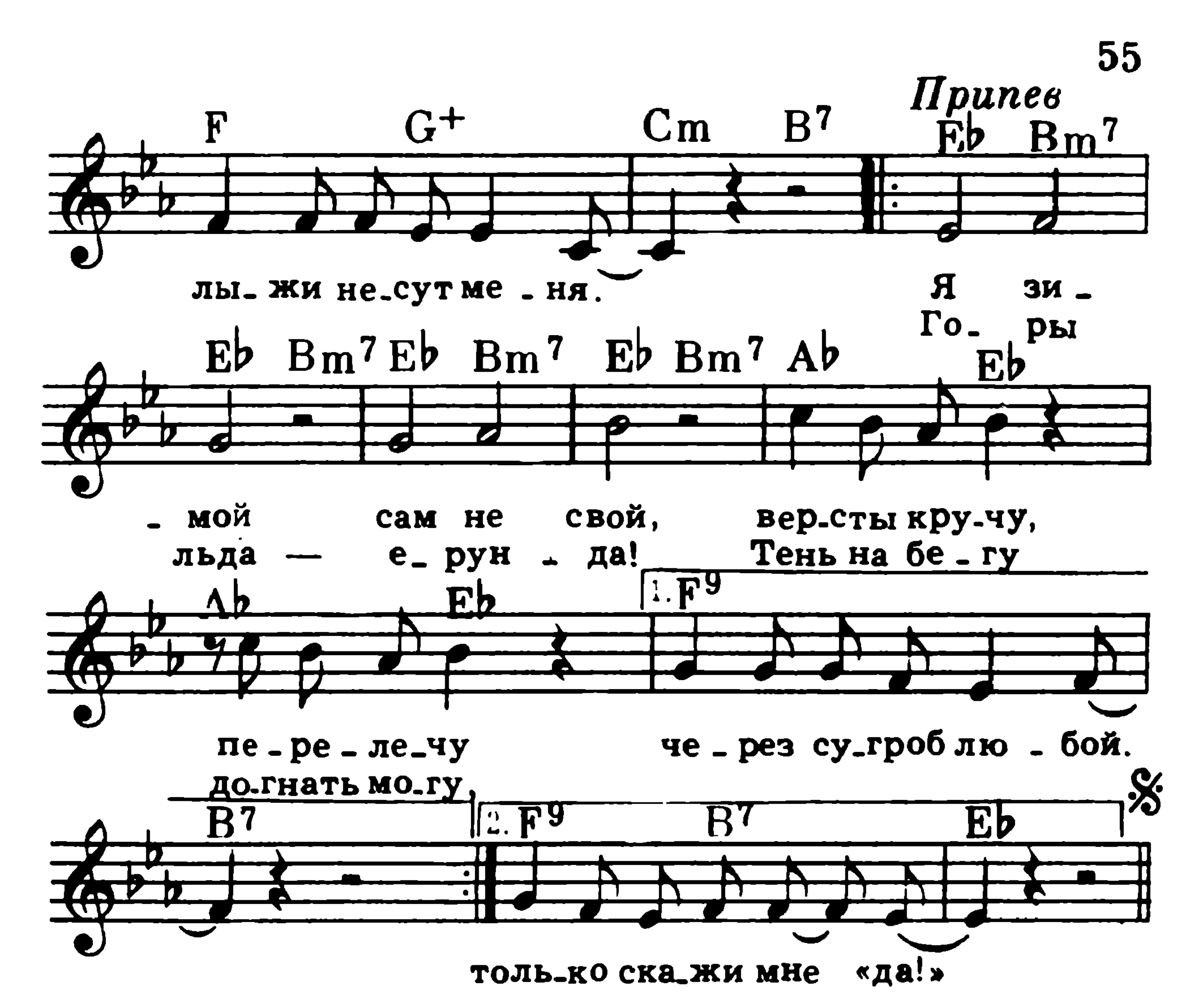
ТОЛЬКО СКАЖИ МНЕ «ДА»!

Слова О. РЯБОКОНЯ

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Подвижно





Как хорошо зимой
Мчаться с горы такой,—
Сказочный лес—
Наперерез
И поворот крутой.
Мимо большого пня
Вьется твоя лыжня,
Вихрем по ней
К судьбе моей
Лыжи несут меня.

Припев: Я зимой сам не свой,
Версты кручу, перелечу
Через сугроб любой.
Горы льда — ерунда!
Тень на бегу догнать могу,
Только скажи мне «да!»

Вдруг завела метель
Снежную канитель.
Зря ты шалишь,
Не убедишь,
Что для любви—апрель.
Мне нагадали сны
Время моей весны.
Злишься, мороз,
Хоть заморозь, —
Сбыться они должны.

Припев.

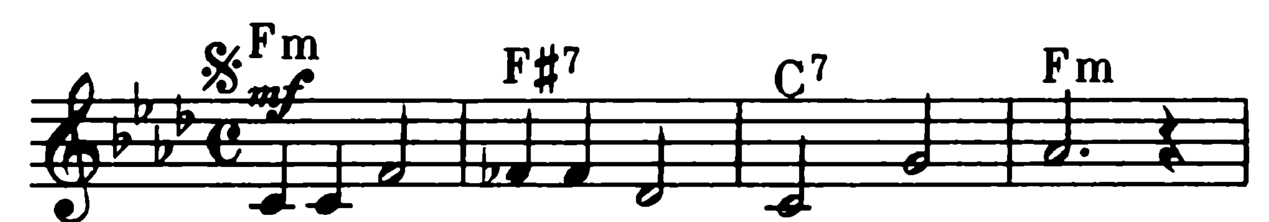
Мчусь я во весь опор
Между хрустальных гор.
Щеки горят,
Зиме я рад,
Ветер и холод—вздор!
Снежный не страшен дым
Дерзким и молодым.
Горы сомкну,
Сорву луну,
Если со мною ты!

Припев.

ПЕСЕНКА НИ О ЧЕМ
из кинофильма «Петух»

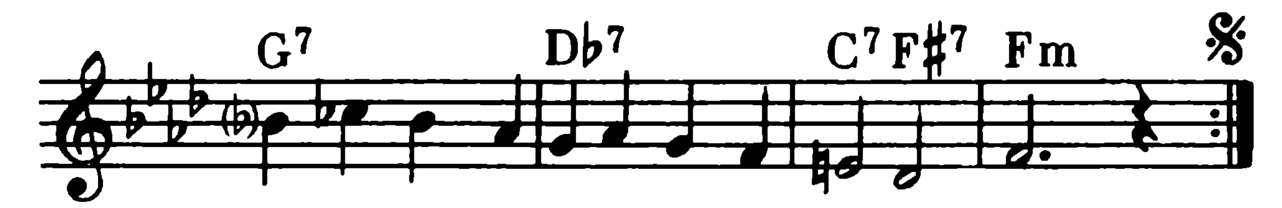
Слова Л. ДЕРБЕНЕВА — Музыка А. ЗАЦЕПИНА

Подвижно









Вот чудак, ну чудак
Странник тот,
Кто большой чемодан
В путь берет.
Припев: Я беру с собой в дорогу
Лишь всего
На день хлеба и немного
H_2O.
А нависнет туча если
Над плечом,
Я спою ей эту песню
Ни о чем.
Мир кругом, как большой
Океан,
Не войдет он в любой
Чемодан.
Припев.
Как же так, ни о чем?
Почему?
Все потом, все потом
Сочиню.
Припев.
Мне в пути груз большой
Ни к чему
Лучше я шар земной
Обниму.
Припев.

ДОМБАЙСКИЙ ВАЛЬС

Музыка и слова Ю. ВИЗБОРА



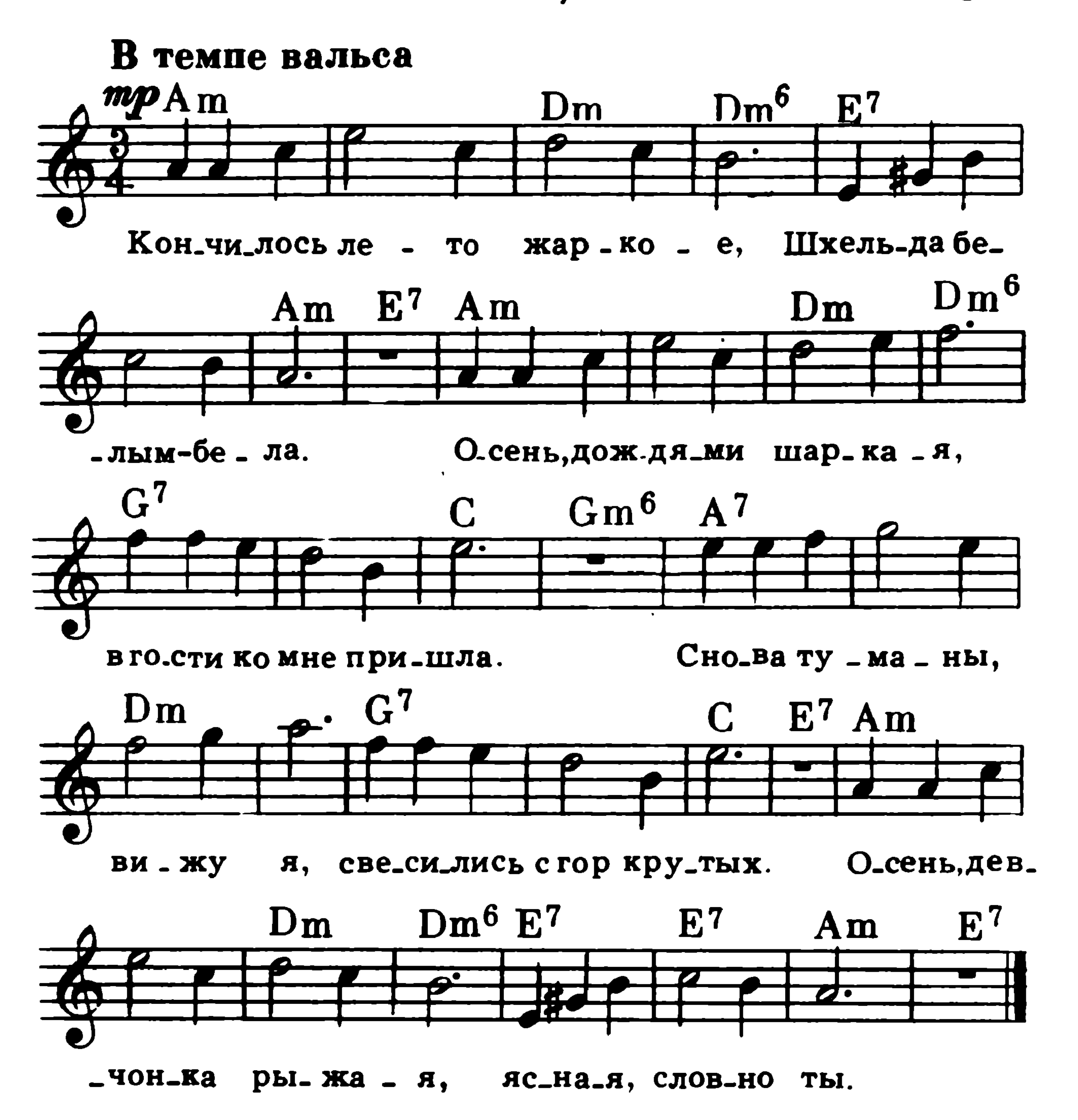


2. Нас провожает с тобой
Гордый красавец Эрцог.
Нас ожидает с тобой
Марево дальних дорог.
Вот и окончился круг.
Помни, надейся, скучай...
Белые флаги разлук
Вывесил старый Домбай.

3. Что ж ты стоишь на тропе,
Что ж ты не хочешь уйти?
Нам надо песню допеть,
Нам надо меньше грустить.
Снизу кричат поезда,
Вправду кончается март.
Ранняя всходит звезда.
Где-то лавины шумят.

ШХЕЛЬДА

Музыка и слова Ю. ВИЗБОРА



Кончилось лето жаркое,
Шхельда белым-бела.
Осень, дождями шаркая,
В гости ко мне пришла.

Снова туманы, вижу я,
Свесились с гор крутых.
Осень, девчонка рыжая,
Ясная, словно ты.

Что ты так смотришь пристально,
Толком я не пойму.
Мне, словно в зиму пристани,
Маяться одному.

Ранние зори праздновать,
Молча грустить во сне,
Наши дороги разные
И перекрестков нет.

Ты ведь большая умница,—
Вытри с лица слезу.
Горы снегами пудрятся,
Вот и сидим внизу.

Снова дожди тоскливые,
А наверху метет..
Песни, как версты, длинные
Парень один поет.

ДЫМ В ОКНО ВРЫВАЕТСЯ

Слова Е. ВИНОКУРОВА
Музыка А. ДУЛОВА







Дым в окно врывается
Хлопьями белесыми,
Поезд в ночь врезается
Острыми колесами.

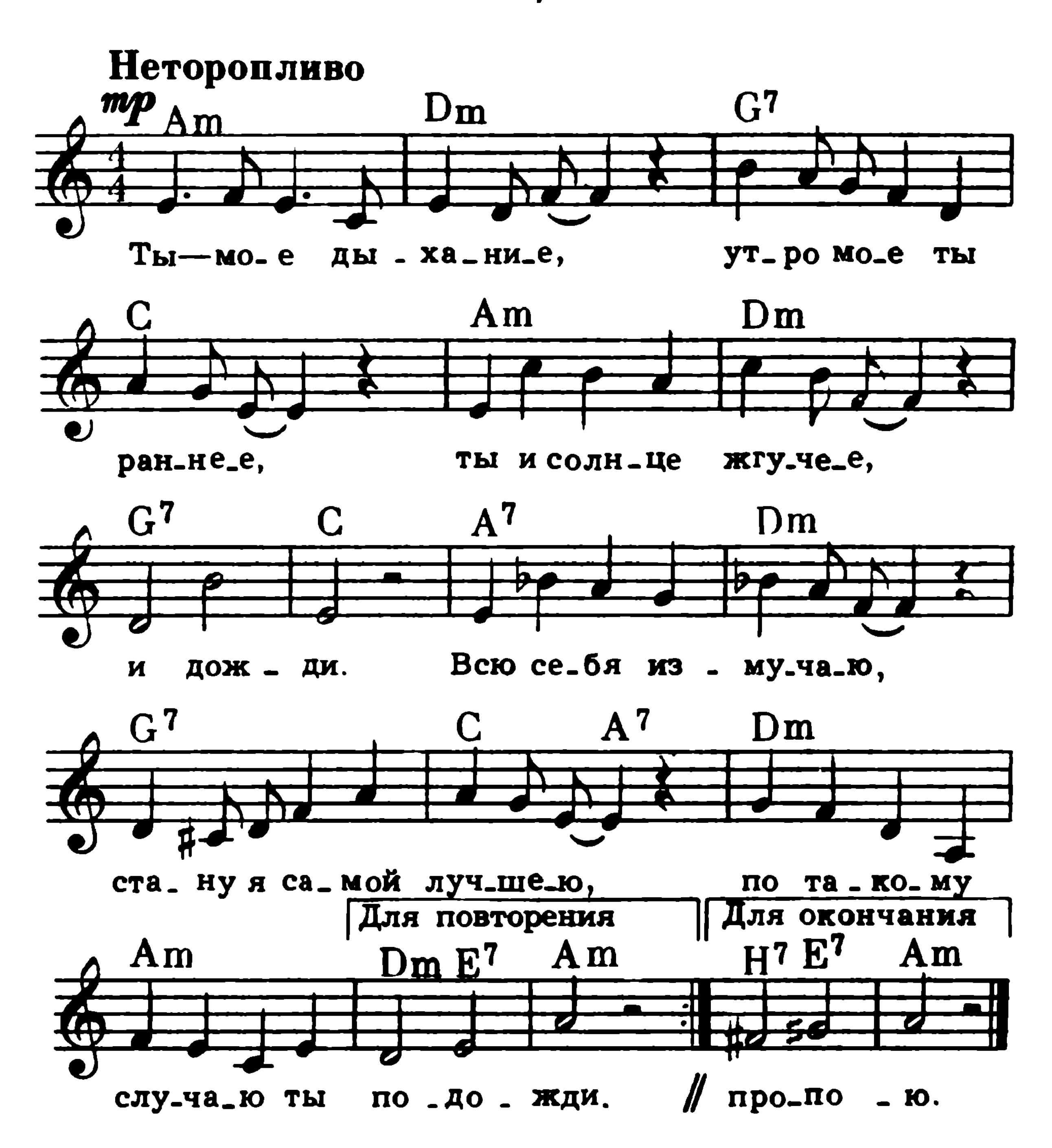
Буфера качаются,
Звонко бьются блюдцами...
Милая, печальная,
Где ты? Не вернуться ли?

Ширь полей пустынная
В окнах, как приклеенная,
А дорога длинная
И одноколейная.

Дым в окно врывается
Хлопьями белесыми.
Поезд в ночь врезается
Острыми колесами.

ТЫ—МОЕ ДЫХАНИЕ

Музыка и слова А. ЯКУШЕВОЙ



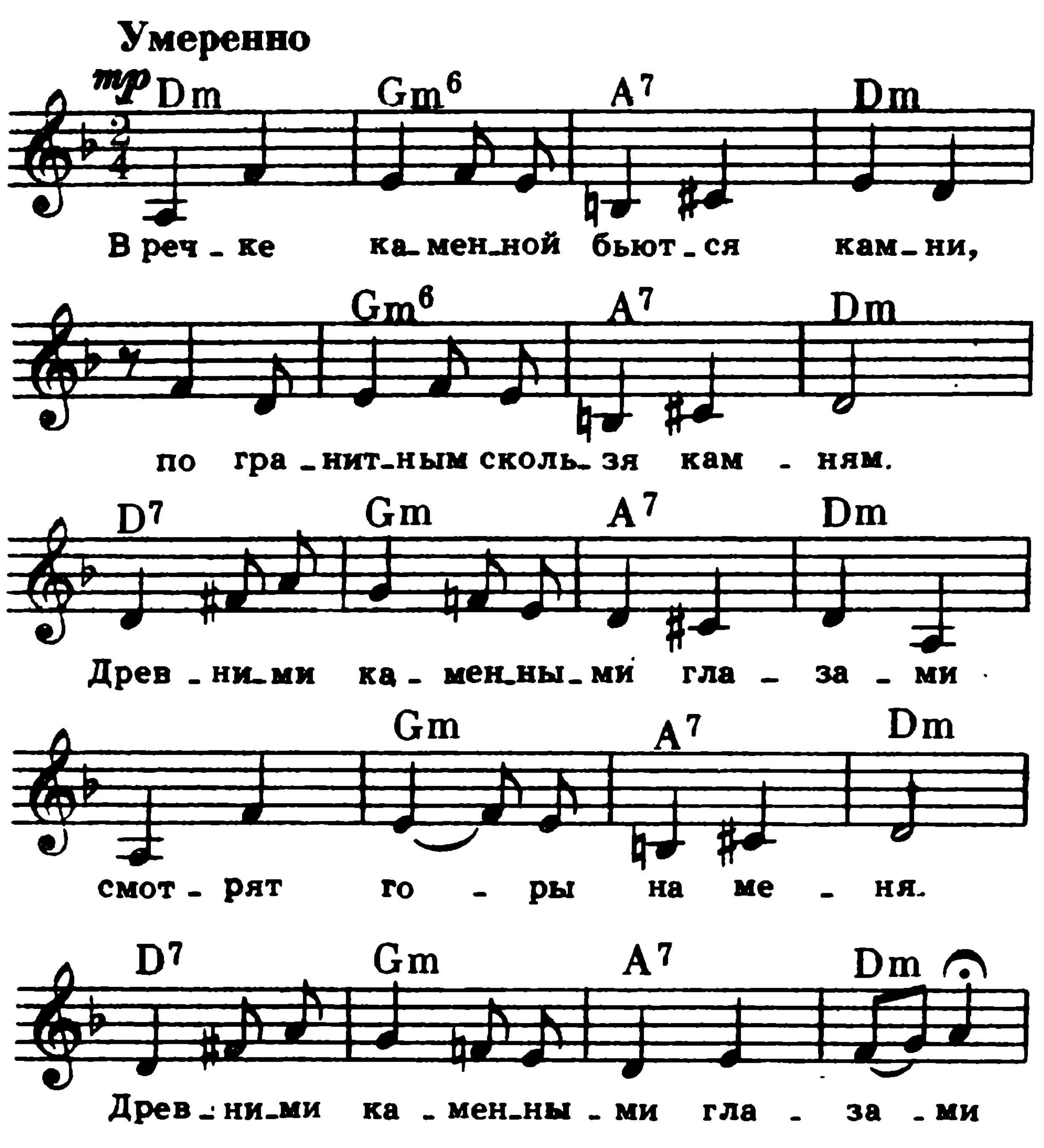
Ты—мое дыхание,
Утро мое ты раннее,
Ты и солнце жгучее,
И дожди.
Всю себя измучаю,
Стану я самой лучшею,
По такому случаю
Ты подожди!

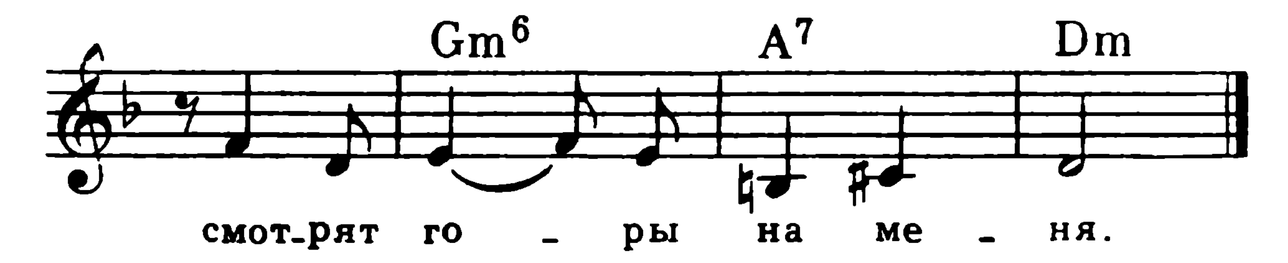
Подожди, себя тая,
Самой красивой стану я,
Стану самой умною
И большой.
Столько лет все думаю:
Как мне найти звезду мою...
А звезда—рюкзак за плечи—
И пошел.

Ты—моя мелодия.
Ты—вроде ты, и вроде—я,
Мой маяк у вечности
На краю.
Спросят люди вновь еще:
—Ну как ты к нему относишься?—
Я тогда им эту песню
Пропою.

РЕЧКА КАМЕННАЯ

Музыка и слова А. ЯКУШЕВОЙ





В речке каменной бьются камни,
По гранитным скользя камням.
Древними каменными глазами
Смотрят горы на меня.

Смотрят горы сквозь серый вереск,
Заклиная наперебой.
Я леденею, почти поверив
В их могущество над тобой.

Я немею, поверив словно
В риск на каменном краю,
И в ледяную немногословность,
Так похожую на твою.

И с протянутыми руками
В этой каменной стране
Я бы навек превратилась в камень,
Чтобы ты поклонялся мне.

МОЙ ДРУГ РИСУЕТ ГОРЫ

Музыка и слова А. ЯКУШЕВОЙ





Мой друг рисует горы,
Далекие как сон,
Зеленые озера
Да черточки лесов.
А рядом шумный город
Стеной со всех сторон,
А друг рисует горы,
Далекие как сон.

Мой друг, он друг отвесным
Холодным ледникам,
Он друг отважным песням
Да редким маякам.
Он любит горный ветер,
Раздумья до зари,
Он любит горы эти
Товарищам дарить.

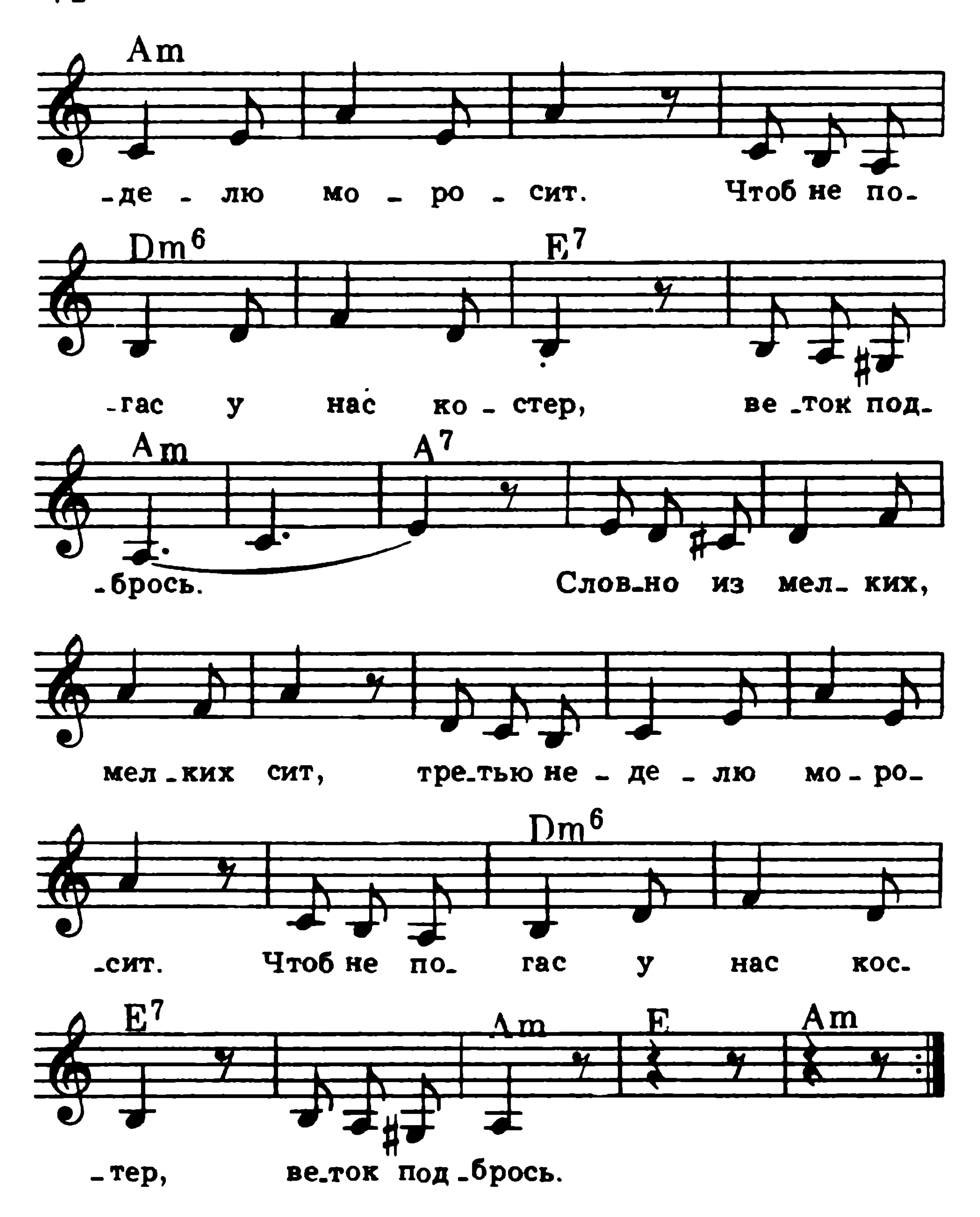
И в светлый день, и в горе
Упрямо верит он,
Что есть на свете горы,
Далекие как сон.
Мой друг мне тем и дорог,
Что днем и ночью он
Возводит к небу горы,
Далекие как сон.

ВАЛЬС В РИТМЕ ДОЖДЯ

Музыка и слова Н. ЛИСИЦЫ

Подвижно




Am
-де - лю мо - ро - сит. Чтоб не по-
Dm6
E7
-гас у нас ко - стер, ве -ток под-
Am
A7
-брось. Слов-но из мел- ких,
мел -ких сит, тре-тью не - де - лю мо - ро-
Dm6
-сит. Чтоб не по- гас у нас кос-
E7
Am
E
Am
-тер, ве-ток под -брось.

Солнца не будет — жди не жди,
Третью неделю льют дожди.
Третью неделю наш маршрут
С доброй погодой врозь.
Словно из мелких, мелких сит,
Третью неделю моросит.
Чтоб не погас у нас костер,
Веток подбрось.

В мокрых палатках спят друзья,
Только дежурным спать нельзя.
Сосны качаются в ночи,
Словно орган гудя.
А у костра ни сесть, ни лечь,
Как не устанет дождик сечь!
Слушай, давай станцуем вальс
В ритме дождя.

В небе не виден звездный свет,
В небе просвета даже нет.
А под ногами — не паркет,
А, в основном, вода.
Но согревает нынче нас
Этот смешной и странный вальс,
И вопреки всему горит
Наша звезда.

ДЫМНЫЙ ЧАЙ

Слова И. ЖДАНОВА

Музыка А. ДУЛОВА



Заварен круто дымный чай,
Взлетают искры светлым роем.
—Моя родная, не скучай!—
Свистит в костре сырая хвоя.

Ты там не знаешь ничего,
Винишь, наверное, в измене,
А здесь тропою кочевой
Усталые бредут олени.

Здесь сопки в воздухе висят,
По пояс скрытые в тумане,
Из женщин верст на пятьдесят
Лишь ты на карточке в кармане.

И эта ночь, и дымный чай,
И кедр с обугленной корою...
—Моя родная, не скучай!—
Свистит в костре сырая хвоя.

НА РАССВЕТЕ

Слова П. ХАЛОВА

Музыка А. ДУЛОВА



На рассвете родятся над бухтой туманы,
На рассвете и выйду я из Магадана
По тропиночке узкой на северо-запад...
Низко вытянет стланник мохнатые лапы.

Тяжело пролетит незнакомая птица,
В тишине камыши осторожно вздохнут.
Недовольный медведь над водою склонится,
Капли с морды дремучей в ручей упадут.

Не сердись, а собраться мне в путь помоги.
На рассвете опять я начну все сначала.
Ночью ветер принес хвойный запах тайги,
И дорога под сердцем моим постучала.

Этой ночью тревогой повеяло с гор.
Это ветер ночной мне шепнул, не иначе:
Есть далекий ручей с гордым именем Норд,
Есть далекий распадок—распадок Удачи.

На рассвете родятся над бухтой туманы,
На рассвете и выйду я из Магадана.
Будут горы молчать, красотою маня.
Будет легким рюкзак за спиной у меня.

КТО СКАЗАЛ, ЧТО Я СДАЛ?

Музыка и слова В. ВИХОРЕВА



Мокрый клен за окном,
Дробь дождя на стекле,
Вы зачем о былом
Песню дарите мне?

Кто сказал, что я сдал,
Что мне рук не поднять,
Что я с песней порвал,
Что рюкзак не собрать?

Уложу в рюкзаке,
Что хранил и берег,
Что подарено мне
От озер и дорог, —

Неба синего синь,
Скал слепящий оскал...
Сроки мне отодвинь,
Я свое не сказал!

80

МОРОЗНЫМ ОГНЕМ ОПАЛЕНЫ...

Слова С. ЮФИТА — Музыка А. ДУЛОВА





Мо – роз–ным ог–нем о–па – ле–ны, пы–



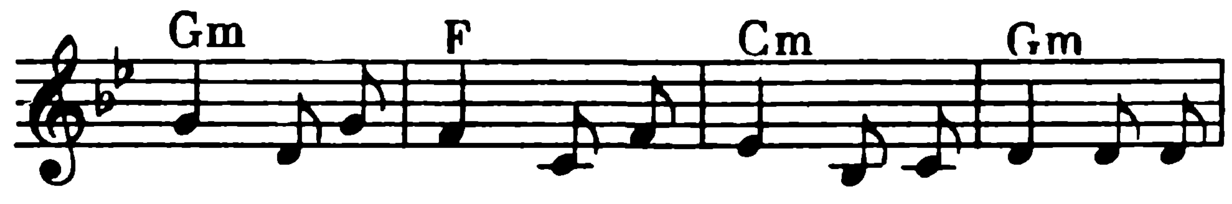
–ла – ют по – жа–ром лес–ным, лес – ным бе–



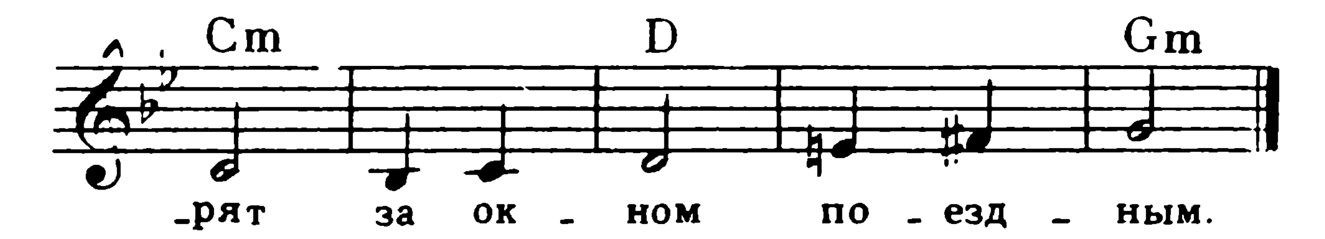
–рез – ки, о – си – ны да кле – ны, да кле – ны, го–



–рят за ок – ном по–езд –ным. Бе–



–рез – ки, о – си – ны да кле – ны, да кле–ны го–



Морозным огнем опалены,
Пылают пожаром лесным, лесным
Березки, осины да клены, да клены,
Горят за окном поездным.

В осенней тоскливой печали
Колеса беспечно стучат, стучат:
—Скорей бы, скорей холода наступали,
Вернется к нам лето назад.

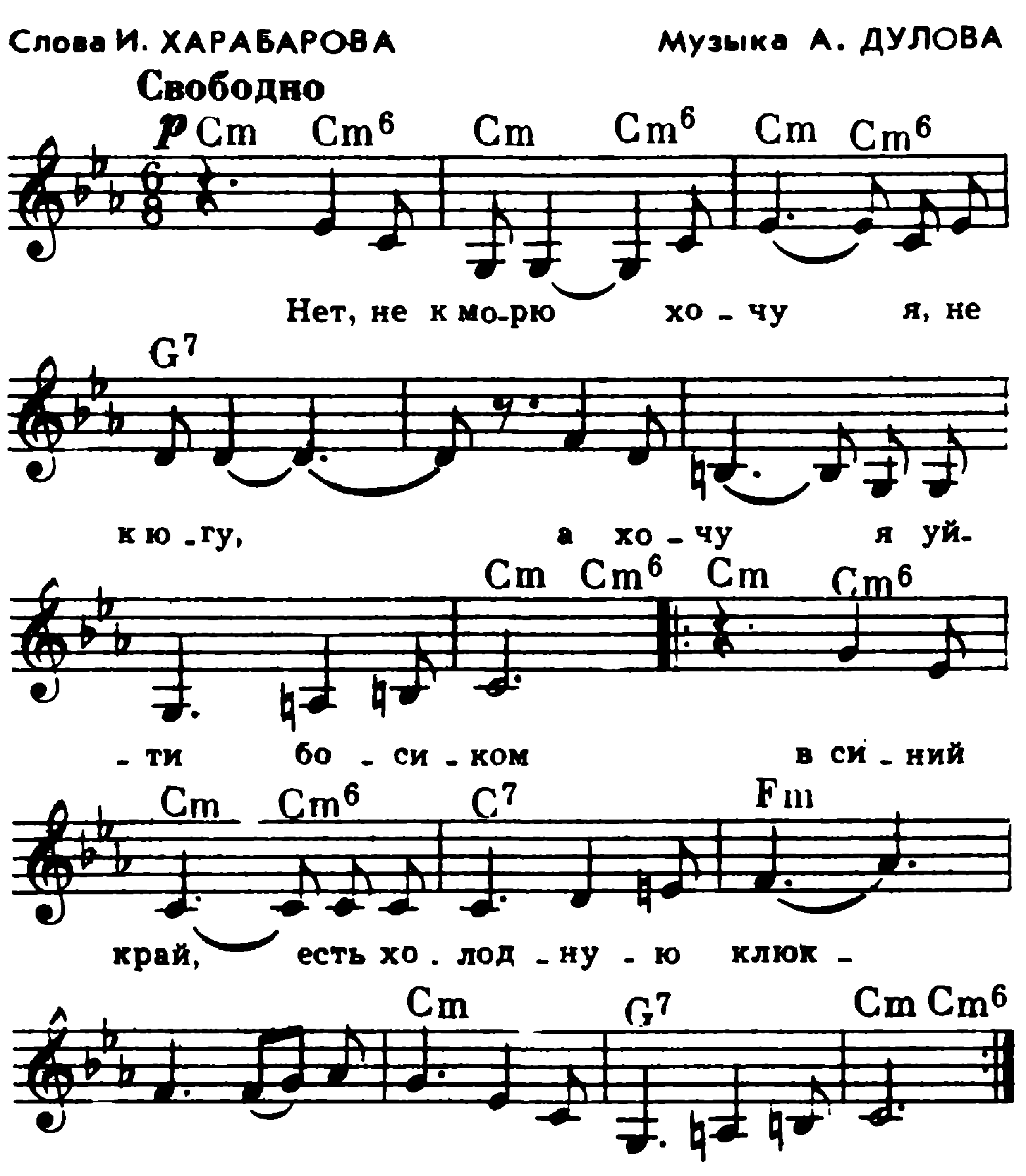
Колеса, колеса, хоть в песне
Скажите, что будет со мной:
Сгорю ли я с ясными кленами вместе,
Вернусь ли я скоро домой?

Стучат работяги-колеса.
Но только их слов не понять, не понять,
Не могут ответить на эти вопросы,
Боятся мне правду сказать.

Морозным огнем опалены,
Пылают пожаром лесным, лесным
Березки, осины да клены, да клены,
Горят за окном поездным.

НЕТ, НЕ К МОРЮ

Слова И. ХАРАБАРОВА Музыка А. ДУЛОВА



Нет, не к морю хочу я, не к югу,
А хочу я уйти босиком
В синий край, есть холодную клюкву,
Чуть покрытую хрупким ледком.

Хвойным ветром хочу я напиться,
Посидеть у ночного огня
Там, где старая добрая пихта
Так давно поджидает меня.

Как мне хочется солнцем и зеленью
Подышать над далекой рекой,
Как мне хочется вновь эту землю
Тронуть нежной сыновней рукой!

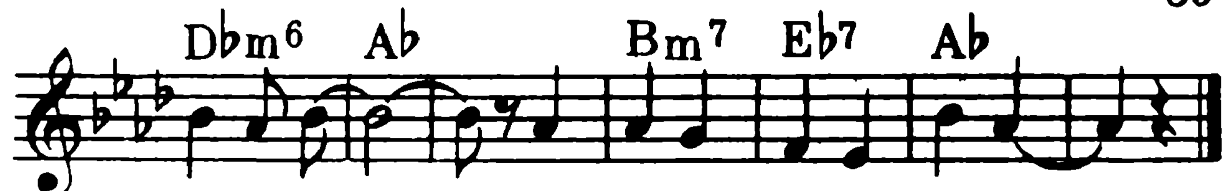
Нет, не к морю хочу я, не к югу,
А хочу я уйти босиком
В синий край, есть холодную клюкву,
Чуть покрытую хрупким ледком.

ЧУДАКИ

Слова С. КОГАНА

Музыка В. ВЕТРОВА





Живут на свете чудаки —
Хорошие ребята.
У них большие рюкзаки
И скромная зарплата.
А в рюкзаках у чудаков
Не камни-самоцветы,
А в рюкзаках у чудаков
Закаты и рассветы.

Живут на свете чудаки—
Веселые ребята,
Твердят любимые стихи
Под грохот водопада.
Гуляет эхо по горам,
Оно поет их песни,—
Орлы те песни по утрам
Уносят в поднебесье.

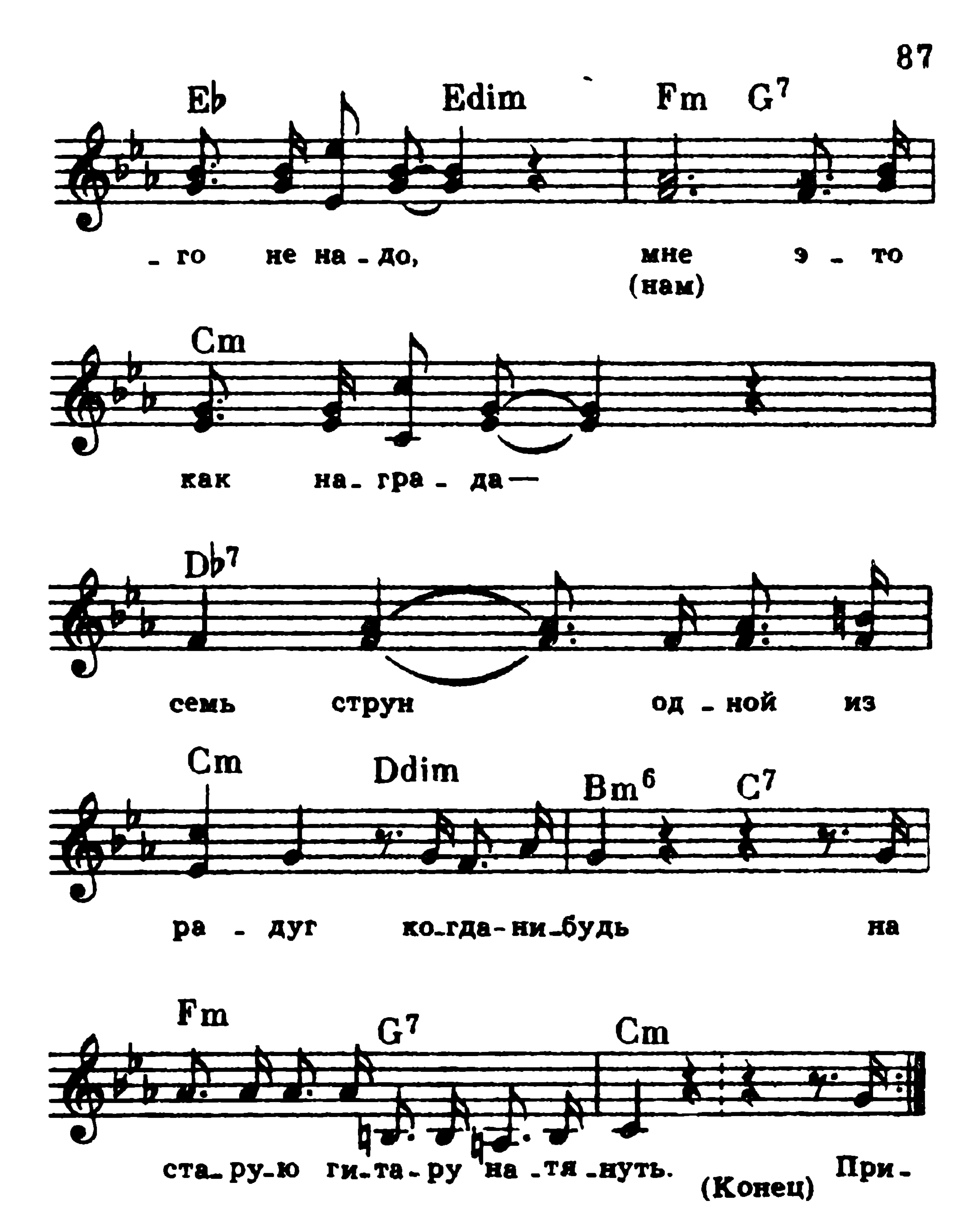
Живут на свете чудаки—
Счастливые ребята,
У них дороги не легки—
Им легких и не надо.
Они кочуют по степям,
Усталые как черти, .
А на привалах сыновьям
Шлют радуги в конверте.

МНЕ НИЧЕГО НЕ НАДО

Слова Б. ВАХНЮКА — Музыка В. ЗУЕВА



Удостоена 3-й премии на Всесоюзном конкурсе туристской песни 1969 г.


Eb
Edim
Fm
G7
-го не на-до,
мне
э-то
(нам)
Cm
как на-гра-да—
Db7
семь струн
од-ной из
Cm
Ddim
Bm6
C7
ра-дуг
ко-гда-ни-будь
на
Fm
G7
Cm
ста-ру-ю ги-та-ру на-тя-нуть.
(Конец)
При-

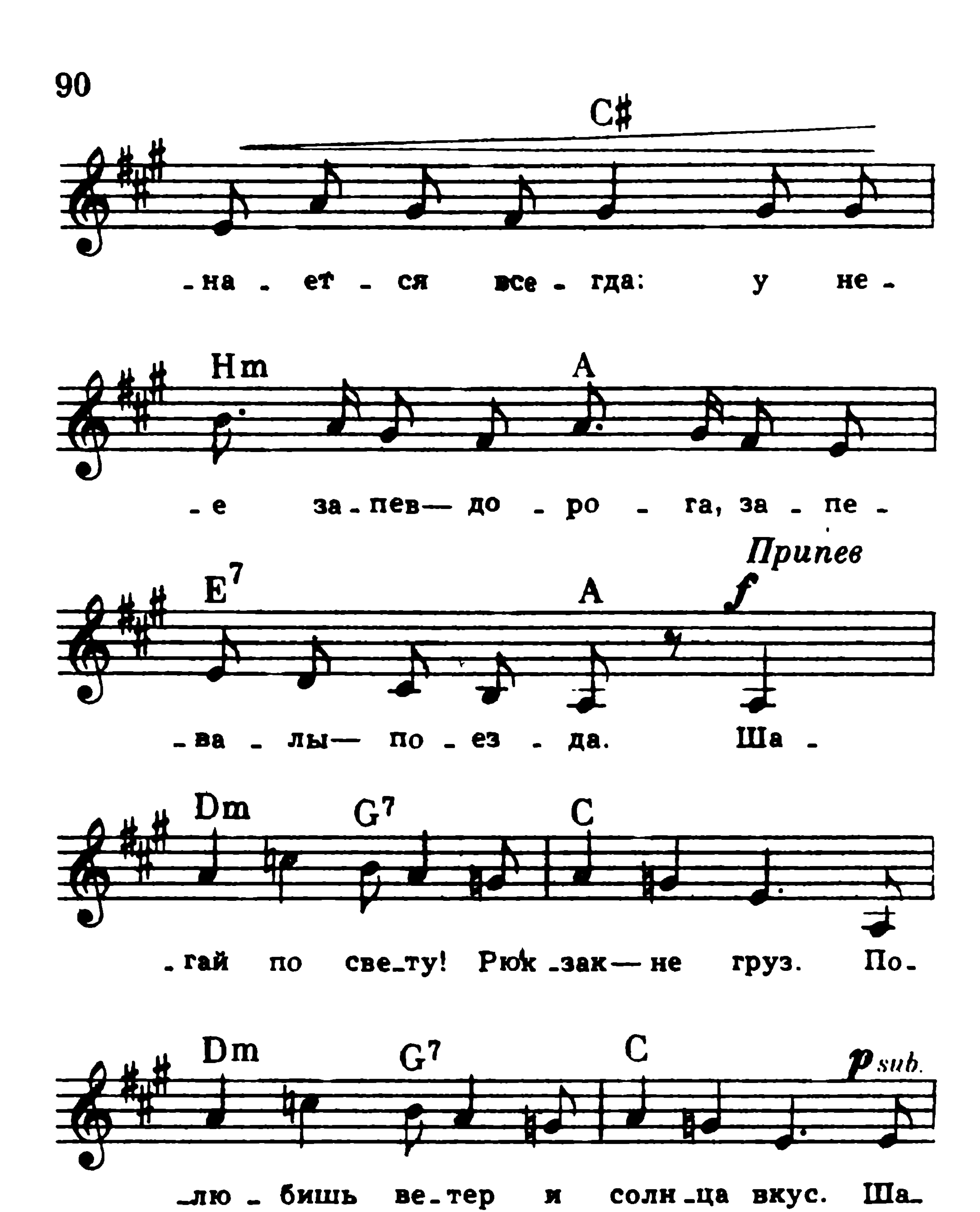
Конечно, и без этого бы можно:
Есть пляж морской и дачный сеновал, —
Но я сегодня на доске чертежной
Опять свою палатку рисовал.
Припев: И мне ничего не надо,
Мне это как награда —
Семь струн одной из радуг
Когда-нибудь на старую гитару натянуть.
Присядем, друг, давай закурим «Приму».
Мы взяли холм — последний наш редут.
Кого-то там вели дороги к Риму,
А нас с тобой они к костру ведут.
Припев.
И нам вы не доказывайте, мамы,
Что мы напрасно мокнем под дождем,
Что зря мы в лес идем не за грибами,
А за своими песнями идем.
Припев.
Одни по океану тянут мили,
Другим милей дорога в облаках,
А мы пешком полмира исходили,
Еще полмира носим в рюкзаках.
Припев: И мне ничего не надо,
Мне это как награда —
Семь струн одной из радуг
Когда-нибудь на старую гитару натянуть.

ШАГАЙ ПО СВЕТУ!

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка Ю. ЧИЧКОВА




C#
-на - ет - ся все - гда: у не -
Hm
A
-е за - пев — до - ро - га, за - пе -
E7
A
Припев
f
-ва - лы — по - ез - да. Ша -
Dm
G7
C
-гай по све-ту! Рюк -зак — не груз. По-
Dm
G7
C
p sub.
-лю - бишь ве - тер и солн -ца вкус. Ша-



Эта песенка простая—
В ней дыхание полей,
А над ней курлычет стая
Быстрокрылых журавлей.
Эта песенка с порога
Начинается всегда:
У нее запев— дорога,
Запевалы—поезда.

Припев: Шагай по свету!
Рюкзак—не груз.
Полюбишь ветер
И солнца вкус.
Шагай по свету,
Шагай, не трусь
И все, что встретишь,
Мотай на ус!

Чистым золотом рассвета
Позолочена листва,
И шумят в саду на ветках
Этой песенки слова.
В путь на зорьке нас торопит
Ветер — сизый голубок,
Расплетаются дороги,
Словно сказочный клубок.

Припев.

Торопи, приятель, ноги
В трудных поисках мечты!
Распускаются дороги,
Как волшебные цветы.
День покажется коротким,
Нет нам жизни без борьбы!
На ладони все дороги,
Словно линии судьбы.

Припев: Шагай по свету!
Рюкзак — не груз.
Полюбишь ветер
И солнца вкус.
Шагай по свету,
Шагай, не трусь,
И все, что встретишь,
Мотай на ус!

СОДЕРЖАНИЕ

Индекс 9-3-2

ШАГАЙ С НАМИ РЯДОМ!

Туристский песенник

Для пения под гитару

Редактор *В. Бекетова*. Лит. редактор *Р. Рапопорт*.
Художник *Ю. Мираков*. Худож. ред. *А. Максимов*.
Техн. редакторы *С. Белоглазова, Т. Сергеева*.
Корректор *О. Пиллих*

Подписано к печати 4/V—72 г.
Формат бумаги 60×90 $^{1}/_{32}$ Печ. л. 3,0
Уч.-изд. л. 3,0 Тираж 100 000 экз. Изд. № 7449
Т. п. 72 г., № 160 Зак. 977 Цена 29 к., на бумаге № 2

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14.

Московская типография № 6 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

29 к.

